

6º ANO • Língua Portuguesa

LISTA 02

1. Leia atentamente a conversa abaixo retirada do facebook de uma adolescente e faça o que se pede.



a) A linguagem deste texto é considerada culta ou coloquial?

b) Por que o autor desta mensagem escreveu para o colega usando essa escrita?

c) Reescreva essa mesma mensagem usando a norma culta da língua.

2. Leia o texto abaixo:

Gerente – Boa tarde. Em que eu posso ajudá-lo?

Cliente – Estou interessado em financiamento para compra de veículo.

Gerente – Nós dispomos de várias modalidades de crédito. O senhor é nosso cliente?

Cliente – Sou Júlio César Fontoura, também sou funcionário do banco.

Gerente – Julinho, é você, cara? Aqui é a Helena! Cê tá em Brasília? Pensei que você inda tivesse na agência de Uberlândia! Passa aqui pra gente conversar com calma.

(BORTONI-RICARDO, S. M. Educação em língua materna. São Paulo: Parábola, 2004 (adaptado))

Na representação escrita da conversa telefônica entre a gerente do banco e o cliente, observa-se que a maneira de falar da gerente foi alterada, de repente, devido

- Ⓐ à adequação de sua fala à conversa com um amigo, caracterizada pela informalidade
- Ⓑ à iniciativa do cliente em se apresentar como funcionário do banco.
- Ⓒ ao fato de ambos terem nascido em Uberlândia (Minas Gerais).
- Ⓓ à intimidade forçada pelo cliente ao fornecer seu nome completo
- Ⓔ ao seu interesse profissional em financiar o veículo de Júlio.

**VOSSA MERCÊ
VOSMICÊ
MERCÊ
VOCÊ
ÔCÊ
CÊ
VC
C**

(J. R)

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/variacoes-linguisticas/> em: 04/03/21

3. Você é um pronome pessoal de tratamento. Refere-se à segunda pessoa do discurso, mas, por ser pronome de tratamento, é empregado na terceira pessoa (como "ele" ou "ela"). Sua origem etimológica encontra-se na expressão de tratamento de deferência vossa mercê, que se transformou sucessivamente em tantas outras variações. Sobre a variação desse pronome de tratamento analise as afirmações a seguir:

- I. Esse pronome sofreu uma variação através do tempo, a qual os linguistas a chamam de variação diacrônica.
- II. Esse tipo de fenômeno é raro na língua portuguesa. Dificilmente uma palavra ou expressão sofre influência do tempo como aconteceu com esse pronome.
- III. A forma "você" é a representante da língua culta atual. Já as variações "vc" e "c", típicas das redes sociais, não deveriam ser aceitas pelos brasileiros, tendo em vista empobrecer nossa língua.
- IV. Fenômenos como esse provam que as línguas não são estáticas, mas sim sofrem variações provocadas por diversos fatores externos (tempo, geografia, escolar, social, etc).

