

Simulado SOMOS Enem 2021 - Setembro - 1º dia

Questão / Gabarito

1	B	Inglês	28	E	60	C
2	C	Inglês	29	D	61	C
3	B	Inglês	30	E	62	E
4	E	Inglês	31	D	63	B
5	B	Inglês	32	A	64	B
1	E	Espanhol	33	B	65	B
2	C	Espanhol	34	B	66	C
3	D	Espanhol	35	E	67	A
4	E	Espanhol	36	D	68	B
5	C	Espanhol	37	E	69	E
6	E		38	E	70	D
7	E		39	C	71	B
8	C		40	D	72	C
9	E		41	D	73	D
10	A		42	D	74	E
11	C		43	D	75	B
12	E		44	A	76	B
13	C		45	C	77	D
14	D		46	D	78	A
15	A		47	C	79	B
16	B		48	C	80	A
17	C		49	E	81	B
18	A		50	E	82	D
19	E		51	E	83	A
20	B		52	C	84	E
21	C		53	B	85	E
22	E		54	E	86	C
23	D		55	C	87	E
24	D		56	B	88	D
25	C		57	D	89	C
26	B		58	C	90	B
27	C		59	D		

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 45

Questões de 01 a 05 (opção inglês)

QUESTÃO 01 Resposta B

Habilidade: H05 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não leu o texto com atenção: a autora comenta sobre a pompa e a grandiosidade da Igreja Católica, mas não descreve essas características como o tema do filme.
- B) CORRETA. A autora descreve o filme como “this factually based drama about the relationship between Pope Benedict XVI (Anthony Hopkins) and his successor [...]”, que pode ser traduzido para “esse drama baseado em fatos sobre o relacionamento entre o Papa Bento XVI (Anthony Hopkins) e seu sucessor”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter lido somente uma parte do texto: a autora fala de choque de ideologias e de *flashbacks* que não funcionam completamente, mas não aponta que esse seja o tema do filme.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreendeu o raciocínio da autora: ela fala justamente o contrário no último parágrafo, que o filme se exime de mostrar esses temas.
- E) INCORRETA. O aluno que marca esta alternativa entendeu a última frase como uma descrição do tema do filme, embora esta descreva somente uma de suas cenas.

QUESTÃO 02 Resposta C

Habilidade: H07 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

- A) INCORRETA. O aluno não relacionou as informações adequadamente e não se atentou ao enunciado, uma vez que não percebeu que refugiados internos não saem de seu próprio país, conforme evidencia o seguinte trecho: “An internally displaced person, or IDP, is someone who has been forced to flee their home but never cross an international border”.
- B) INCORRETA. Não há informações suficientes no texto para afirmar que os deslocados internos vivem em condições desumanas. O aluno que marca esta opção extrapola o texto-suporte.
- C) CORRETA. O aluno realizou a leitura eficaz do texto, o suficiente para compreender que os deslocados internos possuem restrições de ajuda internacional, por estarem sob as leis de seu país, conforme indica a seguinte passagem: “Unlike refugees, IDPs are not protected by international law or eligible to receive many types of aid because they are legally under the protection of their own government”.
- D) INCORRETA. O distrator aponta uma semelhança entre refugiados e deslocados internos. Portanto, o estudante não se atentou à solicitação do enunciado, que aponta para a principal diferença entre esses grupos.
- E) INCORRETA. O aluno poderá assinalar esta alternativa se não ler ou se não possuir conhecimentos vocabular e gramatical suficientes para compreender que a perseguição por causa da violência étnica, tribal e religiosa diz respeito aos refugiados, não somente aos deslocados internos.

QUESTÃO 03 Resposta B

Habilidade: H06 – Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa foi capaz de interpretar corretamente uma etapa do processo mental que acontece devido ao caráter rápido da internet, mas não houve consideração dos efeitos do processo a longo prazo.
- B) CORRETA. A alternativa está correta, pois especifica as possíveis consequências futuras da tamanha exposição à internet, como impossibilidade de fazer *recall* de memórias e deterioração de QI, estruturas das quais estão munidas de cognatos no texto.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma interpretação inadequada do primeiro parágrafo do texto, que diz respeito às vantagens que a internet proporciona, confundindo a capacidade de realizar tarefas diferentes ao mesmo tempo com uma incapacidade, e que essa é consequência do uso de internet.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera corretamente uma possível consequência de realizar múltiplas tarefas ao mesmo tempo; no entanto, não considera o fator tempo, que é a longo prazo.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta corretamente os cognatos “critically” e “problem” presentes no texto, mas falham em reconhecer que o tempo verbal usado é o *Present Perfect*, que indica ação passada, e não futura, como especificado no enunciado.

QUESTÃO 04 Resposta E

Habilidade: H08 – Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa fez uma relação errônea entre os versos do poema e o uso de “could” para expressar previsão de um fato da natureza, por exemplo, previsão de temperaturas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa fez uma relação errônea entre os versos do poema e o uso de “could” para expressar permissão de maneira educada.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa fez uma relação errônea entre os versos do poema e o uso de “could” para expressar habilidades de saber fazer.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa fez uma relação errônea entre os versos do poema e o uso de “could” para expressar solicitação de algum favor, por exemplo, de maneira educada.
- E) CORRETA. O poema traz uma reflexão sobre a possibilidade de “estar no lugar do outro” para entender a tragicidade do massacre de 2015 na Garissa University College, no Quênia, e suscitar a empatia do leitor por meio do uso de “could”.

QUESTÃO 05 Resposta B

Habilidade: H05 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma leitura precipitada sem levar em conta o contexto da situação, que indica que o interlocutor quer saber qual dos vizinhos deve amar.
- B) CORRETA. O interlocutor entendeu a mensagem de amar os vizinhos, porém acredita ser necessário escolher apenas um, não havendo necessidade de amar a todos, ou seja, viu a afirmação com parcimônia, por isso, usou o termo “which”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma interpretação parcial da pergunta do interlocutor, acreditando que ele está fazendo um questionamento, e não que ele está deixando claro que o amor tem um limite.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreendeu que a dúvida é sobre qual vizinho amar, precipitando-se na interpretação com base no senso comum.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende adequadamente que o uso do pronome “which” delimita a quantidade, indicando uma escolha a ser feita.

Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

QUESTÃO 01 Resposta E

Habilidade: H07 – Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que o texto objetiva comercializar ingressos para a atração turística, o que é incorreto, pois a seção “Opiniones” não objetiva vender ingressos para o Museu Big Fun.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que o texto objetiva corrigir os dados incorretos informados pelo guia. Essa afirmativa, no entanto, é incorreta, uma vez que o texto apresenta a opinião dos leitores.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que o texto objetiva validar a informação divulgada pelo *site* de turismo, no entanto, a seção “Opiniones” objetiva apresentar a opinião do leitor.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que o texto amplia a discussão do *site* sobre o Big Fun Museum; entretanto, ainda que as opiniões possam ampliar as informações, não é este o objetivo.
- E) CORRETA. A alternativa é correta, uma vez que, como o nome indica, a seção “Opiniones” objetiva apresentar a opinião dos visitantes sobre o local de qual trata o texto – o Museu Big Fun.

QUESTÃO 02 Resposta C

Habilidade: H05 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que o fragmento se ocupa de aspectos da vida camponesa no Peru; no entanto, não se dá conta de que o texto nomeia diversas instâncias e que *terrateniendo* é utilizado para designar os opositores da classe camponesa.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que a expressão carrega consigo o sentido de possuir terras e identifica sua referência nos pequenos proprietários citados pelo texto sem, no entanto, perceber que os dois termos se opõem em: “defender a los pequeños propietarios en la lucha contra los terratenientes”.
- C) CORRETA. A conformação dos sindicatos no Peru, no início do século XX, se deu por meio de organizações designadas *federaciones*, que buscavam afirmar seus direitos em franca disputa com os chamados *terrateniendo*, donos de grandes extensões de terras, cujos privilégios eram ameaçados pelas reivindicações camponesas.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que a federação era formada por pequenos proprietários de terra que pertenciam ao campesinato peruano, no entanto, não percebendo que se trata de um grupo articulado para conquistar direitos frente aos grandes proprietários de terra, designados como *terratenientes*.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece a importância das greves deflagradas nos engenhos açucareiros na formação das organizações sindicais camponesas sem, no entanto, perceber que os trabalhadores se mobilizavam contra os *terratenientes*, proprietários de terras.

QUESTÃO 03 Resposta D

Habilidade: H06 – Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que as pessoas que chegam de viagem e apresentam sintomas da doença devem realizar suas tarefas habitualmente. Essa alternativa, entretanto, é incorreta, uma vez que o texto afirma que apenas as pessoas com boa saúde devem agir da seguinte forma: “Si tiene un buen estado de salud puede realizar su vida habitual (familiar, laboral, ocio y/o escolar).”.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que as pessoas que chegam de viagem e apresentam sintomas da doença devem afastar-se da zona de risco por 14 dias. Essa alternativa, entretanto, é incorreta, uma vez que o texto afirma que o paciente deve vigiar seu estado de saúde por 14 dias após voltar de uma zona de risco.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que as pessoas que chegam de viagem e apresentam sintomas da doença devem informar os dados ao governo antes de viajar. Essa alternativa, entretanto, é incorreta, uma vez que o texto afirma que os pacientes com suspeita da doença devem informar os antecedentes da viagem que fizeram para zonas de risco, e não informar algum dado antes de viajar.
- D) CORRETA. O texto afirma que as pessoas que apresentam sintomas como febre, tosse e sensação de falta de ar devem permanecer em quarentena (em casa ou alojamento) e ligar para o número 112 para informar os antecedentes da viagem.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que as pessoas que chegam de viagem e apresentam sintomas da doença devem buscar o centro de saúde mais próximo de sua residência. Essa alternativa, entretanto, é incorreta, uma vez que o texto não trata da busca de centros de saúde ou hospitais.

QUESTÃO 04 Resposta E

Habilidade: H08 – Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que só são faladas as palavras que existem em um dicionário, demonstrando não reconhecer a diversidade de uma língua, os limites de conhecimento e pesquisa sobre ela e, ao cabo, também a política linguística dos centros reguladores ou instituições que elaboram os dicionários.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende a modalização que se produz com *podrían*, inferindo que o dicionário *on-line* está oferecendo um sinônimo de *aguaco* ao sugerir o termo *aguachar*, quando este se trata de uma palavra com grafia parecida, próxima na ordem do dicionário.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende a importância da variedade linguística para a compreensão do papel da língua espanhola atualmente e de seus usos sociais, além de associar o dicionário de uma língua aos usos de um país específico.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se baseia em uma estrutura de absoluta separação entre oral e escrito, que não condiz com a movimentação que ocorre na língua.
- E) CORRETA. O dicionário mostra uma limitação ao não incluir uma variedade dessa palavra, o que é uma questão importante de linguística, na medida em que deslegitima seu uso e conhecimento por parte daqueles que a buscam, especialmente por se tratar de um dicionário para uma língua falada em muitos países.

QUESTÃO 05 Resposta C

Habilidade: H08 – Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode se confundir com a seguinte informação: “En México, cada pueblo, cada región, tiene sus propias tradiciones, sus propios usos y costumbres.”. No entanto, essa informação diz respeito aos costumes em geral, e não sobre a celebração do dia dos mortos que, segundo o texto, tende a ser mais unificada.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode se confundir com a seguinte informação: “despedir a los visitantes y sentarse a la mesa para compartir los alimentos, que tras haber sido levantada la ofrenda, han perdido su aroma y sabor, pues los difuntos se han llevado su esencia.”.
- C) CORRETA. Esta alternativa pode ser comprovada como verdadeira pelo seguinte trecho: “la familia se reúne para dar la bienvenida a las ánimas, colocar los altares y las ofrendas”.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode se confundir com a seguinte informação: “Esta tradición se arraiga desde la época prehispánica aunque hoy en día incorporan elementos también del catolicismo y hasta toques modernos.”. Apesar de ser uma tradição que remonta a tempos pré-hispânicos, o autor ressalta que, atualmente, já se incorporaram elementos católicos que não faziam parte das festividades originalmente.

- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode se confundir com a seguinte informação: “el día de los muertos se festeja durante dos días el día 1 de noviembre, llamado Día de Todos los Santos, es cuando llegan las ánimas de los niños y el 2 de noviembre, el día de Muertos, es cuando llegan los adultos.”. De fato, as festas ocorrem nessas duas datas, mas a palavra *ánimos* se refere à alma, e não a um estado de ânimo. Ademais, no dia 1 chegariam as almas das crianças e no dia 2 as dos adultos.

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 06 a 05

QUESTÃO 06 Resposta E

Habilidade: H09 – Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a passagem “prevenção de doenças nos sistemas muscular e nervoso dos trabalhadores” possa estar relacionada com a diminuição dos níveis de estresse dos trabalhadores.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa, erroneamente, o momento de criação da ginástica laboral à Revolução Industrial, mesmo que tenha sido o início dos problemas de saúde no âmbito laboral.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se atentou para o incentivo da atividade física na ginástica laboral, mas não reconhece que a ginástica laboral é realizada dentro das empresas e durante o turno de trabalho.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa realiza recortes de uma leitura superficial do texto, e encontra na passagem “cerca de quatro milhões de brasileiros são submetidos a tratamento em razão de dores provocadas pela postura incorreta no trabalho e pela pressão diária de situações competitivas” a justificativa para o surgimento da ginástica laboral.
- E) CORRETA. A ginástica laboral é a atividade física realizada dentro das empresas e no turno de trabalho, e foi criada já no século XX com o intuito de melhorar a saúde e o desempenho dos funcionários.

QUESTÃO 07 Resposta E

Habilidade: H02 – Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não se dá conta de que as relações de confiança são construídas pelo contato presencial e pelo trabalho colaborativo, sendo difícil estendê-las para as redes sociais, sem pensar nos riscos e implicações das exposições de ideias em rede.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não leva em conta que, apesar de seu potencial para a interlocução, a utilização permanente dos aplicativos, para além dos limites da jornada de trabalho, cria situações não admitidas em lei, com possibilidade de contendas judiciais.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não realiza uma leitura detida do texto, optando por esse distrator, uma vez que a otimização do processo produtivo é uma ideia muito defendida atualmente, mas desde que respeite limites e direitos de escolha, como trabalhado no texto.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não reconhece que, embora este distrator se reporte a um dos efeitos indiscutíveis das redes sociais, o modelo referido não pode funcionar como uma obrigação para todos, ainda mais no âmbito da relação entre empregador e empregados, sujeita aos dispositivos legais.
- E) CORRETA. A utilização dos aplicativos de mensagens instantâneas como mecanismo de gestão, de uso restrito a líderes e detentores de cargos de confiança para discutir interesses corporativos, representa um uso moderado da tecnologia no meio profissional, reduzindo em muito o leque de trocas, deliberações e riscos.

QUESTÃO 08 Resposta C

Habilidade: H15 – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que Graciliano Ramos integra o Modernismo brasileiro, no entanto, equivoca-se ao interpretar o relato do autor, que expõe a violência por ele sofrida nos presídios, não um suposto poder de influência dos artistas modernistas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que o momento de produção das *Memórias do cárcere*, de Graciliano Ramos, corresponde ao Estado Novo de Getúlio Vargas, mas equivoca-se ao apontar uma aliança do autor com o então presidente, visto que aquele foi perseguido pelo regime autoritário deste.
- C) CORRETA. Os trechos expõem o caráter autoritário do regime de Getúlio Vargas durante o Estado Novo, visto que o Texto II revela as arbitrariedades que envolvem a prisão de Graciliano Ramos, relatadas pelo autor no Texto I.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece o pertencimento de Graciliano Ramos à segunda fase do Modernismo brasileiro, conhecida como Geração de 1930, mas se equivoca ao apontar contradições no discurso modernista, uma vez que nenhum dos trechos apresentada tal característica.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera a menção à chamada Intentona Comunista no Texto II, porém nenhum dos trechos apresenta o autor como central na tentativa de golpe.

QUESTÃO 09 **Resposta E**

Habilidade: H30 – Relacionar as tecnologias de comunicação e informação ao desenvolvimento das sociedades e ao conhecimento que elas produzem.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não percebe que a autora não trata da restrição de acesso da população à internet em momento algum, de modo que este não poderia ser apontado como um ponto defendido por ela.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que o texto da autora indica exatamente o contrário: em vez de eliminar as manifestações analógicas da escrita, o advento do texto digital incorporou e adaptou esses elementos, permitindo, assim, uma ampliação de sua utilização.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não se atenta ao fato de que, embora a autora tenha observado que o advento dos textos digitais tenha contribuído para o surgimento de novos gêneros textuais, o fenômeno não inviabilizou a prática da escrita manual, apenas deu ao autor/leitor mais uma possibilidade de comunicação e expressão.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que o advento do texto digital proporcionou exatamente o contrário do descrito, ou seja, a ampliação dos gêneros textuais relativos ao digital tem conseguido introduzir novas manifestações linguísticas que desestabilizam a gramática tradicional, mas incrementam e revitalizam as línguas como um todo.
- E) CORRETA. Segundo a autora, o advento das tecnologias digitais foi algo que, em vez de prejudicar o desenvolvimento e a disseminação da produção textual, mesmo a de cunho mais tradicional, ampliou as possibilidades de leitura e circulação dessa materialidade da cultura humana.

QUESTÃO 10 **Resposta A**

Habilidade: H25 – Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.

- A) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que, apesar de o assunto ser de extrema violência, não há surpresa nas expressões usadas pelos interlocutores. É necessário inferir, a partir disso, que essa é uma situação corriqueira. Por isso, a naturalidade com que tratam o assunto.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa incorre no erro de confundir expressões de informalidade – utilizadas em conversas cotidianas – com expressões cotidianamente utilizadas por grandes veículos da mídia.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica uma conversa sobre um assunto violento e tratado de forma coloquial, porém erra ao acreditar que o uso de gírias se dá pelo desconhecimento dos interlocutores. A utilização de gírias, incorporadas à fala cotidiana, denunciam não uma incapacidade comunicativa, mas sim uma situação cotidiana.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece o uso de elementos poéticos, como rima, anáfora, entre outros; porém, estabelece uma falsa relação entre esses elementos e um suposto cunho apelativo na letra.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa percebe a vertente social presente na música, entretanto, incorre no erro de relacionar isso a uma abreviação proposital de certas palavras, o que não ocorre.

QUESTÃO 11 **Resposta C**

Habilidade: H03 – Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.

- A) INCORRETA. A modelagem multirrelacional serve para a análise de bancos de dados. Logo, poderia, sim, ser utilizada para relacionar as redes sociais mais utilizadas. No entanto, nessa pesquisa, o objetivo foi relacionar as interações entre pessoas que fazem parte de uma mesma rede social.
- B) INCORRETA. A descrição do perfil dos usuários das redes sociais faz parte da segunda etapa para a construção de tabelas do Cubo de Dados nessa pesquisa. Logo, a etapa de descrição é apenas parte do processo, e não constitui o objetivo da modelagem multirrelacional.
- C) CORRETA. Nessa pesquisa, a modelagem multirrelacional foi realizada por meio do Cubo de Dados, que consiste na construção de tabelas analíticas quantitativas e qualitativas. Por meio dessas tabelas de análise de dados, foi possível perceber a existência ou ausência de relações entre as pessoas em redes sociais.
- D) INCORRETA. A modelagem multirrelacional foi uma ferramenta utilizada nessa pesquisa para analisar as relações – a ausência delas – entre pessoas participantes de redes sociais. Com isso, o objetivo era o de analisar as relações participantes das redes, e não as de quem não participa delas.
- E) INCORRETA. A pesquisa descrita no texto consiste na análise de dados qualitativos e quantitativos de usuários de redes sociais, como a frequência das interações entre as pessoas, para, assim, estabelecer relações entre elas. Logo, a análise temporal pode auxiliar nos resultados da pesquisa, porém é apenas um meio de se alcançar seu objetivo.

QUESTÃO 12 **Resposta E**

Habilidade: H19 – Analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa deixa de perceber que o desenrolar das emoções no trecho está centrado no personagem, e não no autor, sem falar que se trata de um tributo mais ao sensorial do que ao estético.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma leitura pragmática de um texto filosófico, muito mais pautado pela emoção do que pelo senso de realidade.

- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pauta-se na consideração da sinestesia realmente explorada como figura de linguagem no trecho, mas deixa de perceber que se trata de traço mais vinculado à função poética do que à metalinguística.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconsidera que o trecho explora mais o terreno das sensações do que das evidências científicas. De fato, o personagem central de *O perfume* é um autodidata que se baseia muito mais em seus sentidos do que em domínio científico.
- E) CORRETA. O olfato apurado do personagem serve como pretexto para analisar a dificuldade da linguagem em traduzir impressões sensoriais, predominando no trecho um caráter mais autorreflexivo quanto às potencialidades e limitações dessa faculdade humano.

QUESTÃO 13 Resposta C

Habilidade: H17 – Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa felicidade a acontecimentos hilários, divertidos, interpretando o sentido da palavra “felicidade” de modo isolado, sem associá-la devidamente ao texto. Logo, ele não percebe que os fatos narrados na crônica não são hilários, mas proporcionaram felicidade para o contexto de vida do autor.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa infere que tudo o que o autor fez no dia narrado difere dos outros dias dele, extrapolando o que é exposto no trecho, já que não é possível afirmar com base no trecho.
- C) CORRETA. Na crônica, o autor narra acontecimentos simples do dia a dia dele, como acordar cedo e comer peixe na brasa, que o fizeram se sentir muito feliz. Logo, evidencia que ações simples podem influenciar muito a vida de uma pessoa e trazer muita felicidade se fizerem sentido no contexto de vida dela. Ou seja, acordar cedo, por exemplo, pode ser muito prazeroso para algumas pessoas, trazendo até mesmo felicidade, como para o autor do texto, enquanto para outras pode causar mau humor e desencadear um dia improdutivo e até mesmo levar à tristeza.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa extrapola o que é dito no texto, interpretando as pequenas ocorrências cotidianas como banais, e a sensação do narrador diante delas como sendo a de tédio, sendo que ele expõe felicidade e satisfação diante desses eventos, sem resignação.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa extrapola o texto e acredita que o autor se sente feliz ao comer peixe na brasa e ao tomar vinho branco porque rememora o que já experimentou há algum tempo. Logo, não interpreta devidamente o que é exposto na narrativa.

QUESTÃO 14 Resposta D

Habilidade: H22 – Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que, pelo fato de o Texto I debater os direitos propostos pela Declaração Universal dos Direitos Humanos, isso se caracteriza como recurso argumentativo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende equivocadamente que o Texto II apresenta o relato do atentado sofrido por Malala e não foca na descrição da busca realizada pela garota por seus direitos.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende como tese dos dois textos a história de vida de Malala e sua busca pelo direito à educação. Associa o direito à educação, abordado no Texto I, como ligação entre os dois, e não se atenta ao fato de que ele não menciona Malala.
- D) CORRETA. Os textos se relacionam, visto que o Texto I debate sobre a Declaração Universal dos Direitos Humanos, que contempla o direito à educação, e o Texto II relata o atentado sofrido por Malala ao lutar por esse direito, que é negado às meninas no Paquistão.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa lê no título do Texto I a palavra “democracia” e não a associa aos demais direitos apresentados no texto. Por esse motivo, não relaciona os dois textos, visto que o segundo apresenta a busca de Malala pelo direito à educação em seu país, Paquistão.

QUESTÃO 15 Resposta A

Habilidade: H28 – Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

- A) CORRETA. A principal mudança que esse tipo de tecnologia pode trazer para as situações comunicacionais é o deslocamento da imagem em movimento como prova de um fato. Sendo assim, aferir uma informação como verdadeira ou falsa torna-se uma ação mais difícil por parte do interlocutor.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde-se ao buscar entender a construção da ideia de verdade dentro de um conceito comunicacional, não entendendo que a imagem deixa de funcionar como prova se ela mesma pode ser manipulada de forma quase imperceptível.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa é atraído pela falácia de que, frente a maiores ameaças à idoneidade de situações comunicacionais, o interlocutor se tornaria mais atento. No entanto, não é o que o texto afirma, tampouco o que se verifica atualmente diante da disseminação de notícias falsas.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acompanha o raciocínio ao qual se filiam alguns comentadores da comunicação, que associa a ideia pós-modernista da existência de mais de uma verdade, ou de múltiplos pontos de vista. Porém, a ideia de enfraquecimento da figura do locutor não pode ser adotada neste ponto, pois ocorre o contrário nesses processos: existe uma valorização maior daquele que diz, em detrimento ao que é dito.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa demonstra não compreender o funcionamento dos processos comunicacionais, no qual a mensagem não existe sem seu locutor e não possui sentido sem seu interlocutor.

QUESTÃO 16 Resposta B

Habilidade: H26 – Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a variante linguística empregada pelo juiz na escrita da carta é uma espécie de jargão dos profissionais da área jurídica.
- B) CORRETA. Ao escrever a carta, o juiz tinha conhecimento das condições de recepção e circulação de seu texto, que seria divulgado em um importante meio de comunicação e lido por uma parte considerável da população local, especialmente pelo diretor do jornal, a quem ele se dirige, e pelo chefe de polícia, a quem ele cita e refuta.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que a variante linguística escolhida pelo autor de um texto pode influenciar na imagem que ele quer transmitir aos seus interlocutores, porém, não percebe que, na carta apresentada, o juiz pretendia ser coerente com a linguagem comumente usada no gênero textual em questão, especialmente quando o destinatário é o diretor do jornal.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa demonstra ter interpretado erroneamente a mensagem contida na carta, uma vez que o juiz não reforça as justificativas dadas pelo chefe de polícia, mas as refuta.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa conclui que a variedade linguística utilizada no texto está relacionada à afirmação de compromisso com a verdade e com os deveres feita pelo juiz, mas não percebe que apenas a linguagem é insuficiente para comprovar tais características.

QUESTÃO 17 Resposta C

Habilidade: H14 – Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona a Antropologia ao ramo da História. Porém, o texto deixa claro que as produções dos povos indígenas são produções de arte, com importância estética, apesar de assumirem uma posição inferiorizada no meio artístico.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que o intuito da antropologia da estética é fazer que a arte dos povos indígenas tenha mais reconhecimento. No entanto, o texto esclarece que o desafio é ampliar a compreensão a respeito dessas produções e eliminar preconceitos, em vez de buscar encaixá-las no meio que as inferioriza.
- C) CORRETA. As produções artísticas dos povos indígenas, tão diversas quanto os povos que as produzem, são estereotipadas e subalternizadas pelo olhar eurocêntrico e elitizado. Desconstruir essa visão a fim de promover a verdadeira compreensão e valorização dessas produções é um dos desafios que a antropologia da estética enfrenta.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que a arte dos povos indígenas é antiquada e necessita de renovação. Entretanto, o texto evidencia que essa é uma visão reducionista e estereotipada, fruto da marginalização das culturas indígenas.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona-a à ideia de eliminação da discriminação que as produções dos povos indígenas sofrem, o que é sugerido pelo texto. No entanto, a eliminação desse preconceito não se dará pela elevação do refinamento das produções indígenas, pois esta é, em si, uma ideia preconceituosa.

QUESTÃO 18 Resposta A

Habilidade: H04 – Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

- A) CORRETA. É possível perceber que, entre outros apontamentos, o texto busca tratar do sujeito ideal no que diz respeito ao uso responsável das tecnologias digitais, posicionando-se criticamente aos modos com que este se apropria da profusão de informações provenientes da esfera digital.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa o faz possivelmente por desatenção ao focar a primeira parte do item, que diz respeito à responsabilidade de não propagação do fenômeno das *fake news*. No entanto, a alternativa está incorreta, pois o texto não defende que, para seu combate, se deve privilegiar fontes de material impresso, tais como jornais e revistas.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa possivelmente o faz por desatenção ou por não compreender o assunto, haja vista que esse item está incorreto, pois o texto não aborda a potencialidade das tecnologias digitais para a resolução de tarefas escolares. Pelo contrário, busca lançar luz ao fato de que, atualmente, é necessária a ação de sujeitos que saibam utilizar tais recursos de modo coerente e responsável, sabendo lidar criticamente com a profusão de informações disponíveis na esfera digital.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa possivelmente o faz por desatenção ou por não compreender o assunto, pois o texto não aborda e, portanto, não defende a substituição do trabalho pedagógico do professor e da escola em prol de uma suposta autonomia dos estudantes promovida pela revolução tecnológica e pelos mecanismos *on-line* de educação.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa possivelmente o faz por desatenção ao focar a primeira proposição do item. No entanto, a alternativa está incorreta, dado que o texto não aborda o chamado trabalho pedagógico tradicional, tampouco defende sua substituição radical por meio de novas ferramentas e recursos digitais.

QUESTÃO 19 Resposta E

Habilidade: H17 – Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pressupõe que é importante que se lute contra estigmas sociais, embasando-se no exemplo do texto, no qual Aurélia tem de andar acompanhada por outra mulher mais velha pelo fato de a sociedade não aceitar a emancipação feminina à época. Porém, nesse trecho, não se verifica luta, mas sujeição a um estigma social.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pressupõe que a sociedade em que se passa o enredo era permeada por violência e, por isso, a protagonista andava sempre acompanhada de uma mulher mais velha. Logo, não interpreta devidamente o texto, baseando-se apenas em suas percepções pessoais acerca da sociedade.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pensa que o fato de Aurélia andar acompanhada de uma “mãe de encomenda” caracteriza separação de classes sociais: a classe rica, representada por Aurélia, da classe pobre, representada por D. Firmina Mascarenhas. Porém, o foco do trecho é na crítica aos “escrúpulos da sociedade brasileira, que naquele tempo não tinha admitido ainda certa emancipação feminina”.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a personagem principal, por andar sempre acompanhada de uma mulher mais velha, é frágil. Porém, a protagonista não anda acompanhada por ser frágil, mas sim para condescender ao que sociedade impunha.
- E) CORRETA. A personagem Aurélia, apesar de rica, não tinha liberdade, já que a sociedade da época em que vivia não aceitava esse tipo de emancipação feminina, o que a obrigava a andar sempre acompanhada de outra mulher mais velha, D. Firmina Mascarenhas. Logo, esse trecho expõe a recusa da sociedade da época à independência feminina, valor social ainda debatido atualmente.

QUESTÃO 20 Resposta B

Habilidade: H01 – Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece a utilização de um vocabulário técnico, uma vez que os sujeitos ocupam um lugar de fala especializado, mas não é possível afirmar que o emprego desse vocabulário seja um traço característico que componha o gênero entrevista, visto que, a depender do lugar de fala dos envolvidos, o resultado será distinto daquele apresentado na entrevista.
- B) CORRETA. No gênero textual entrevista, tem-se como uma de suas características o diálogo entre os enunciadores; por isso, reconhecer elementos e informações proferidas pelo entrevistado é essencial para que o entrevistador possa compor adequadamente as perguntas seguintes. Desse modo, no fragmento, vê-se que o entrevistador retoma a fala de João Cabral de Melo Neto para proferir outro questionamento, isto é, se vale da informação acerca do aprendizado que o poeta teve com outros escritores ingleses e, assim, contrapõe, na pergunta final, o conhecimento adquirido nos livros literários ao conhecimento dos textos teóricos.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa percebe as referências a um passado histórico do entrevistado e pode julgar tais informações como um elemento definidor e característico do gênero, mas como a entrevista é um processo de interlocução e construção de informações solicitadas, ao mesmo tempo em que se tem, também, a produção de dados por parte do entrevistador, não é possível afirmar que a discussão de informações históricas e do passado do entrevistado (biográficas) seja um aspecto característico da composição do gênero textual entrevista.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa, ao observar as perguntas e respostas, tende a reconhecer a ausência de elementos significativos de oralidade, mas é preciso perceber que o tipo textual se realiza em um local de fala especializado, cujos participantes são estudiosos da língua e, por isso, há uma ocorrência reduzida, ou nula, de marcas de oralidade. Todavia, a alternativa não é correta, já que a ausência de traços da oralidade não é uma característica definidora do gênero, mas uma ocorrência que pode acontecer dependendo do entrevistado e de seu local de fala.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode considerar que o discurso especializado travado entre entrevistador e entrevistado justifica a compreensão do tipo textual como um gênero que se vale de perguntas e respostas complexas, mas, como a situação de fala apresentada se dá em um contexto especializado, no qual os falantes são estudiosos da língua, não é possível considerar, por extensão, que o gênero textual se caracteriza em todas as situações por ser uma relação que valoriza complexidade e o caráter melindroso entre os sujeitos que compõem a entrevista.

QUESTÃO 21 Resposta C

Habilidade: H10 – Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não se atenta que o texto faz menção a orientações para modificar um comportamento sedentário, e não às consequências que esse comportamento traz. Aumentar a atividade física, reduzir o comportamento sedentário e permitir períodos de sono com qualidade para as crianças melhora sua saúde física, mental e bem-estar e ajuda a prevenir a obesidade infantil e outras doenças associadas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona a falta de movimento, característica de um comportamento sedentário, com possíveis implicações no crescimento físico da criança. O desenvolvimento físico está fortemente ligado a questões nutricionais e hormonais. Nessa faixa etária, o excesso de tempo de tela e contenção das crianças está mais relacionado ao desenvolvimento de doenças associadas ao sedentarismo, ao desenvolvimento de habilidades motoras, e suas capacidades físicas, e ao desenvolvimento de hábitos saudáveis.

- C) CORRETA. O sedentarismo tem sido associado ao desenvolvimento de doenças e a fatores de risco cardiovascular. A Organização Mundial da Saúde ressalta que 5 milhões de pessoas morrem todos os anos no mundo por causas associadas à inatividade. É necessário formar nas crianças hábitos que permitirão a elas, quando adultas, cuidar de sua saúde física, mental e bem-estar.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que o comportamento da criança está condicionado à disponibilidade de tempo dos pais e/ou cuidadores. Apesar da recomendação de sono para crianças com idades menores chegar a quase 15 horas, incluindo cochilos e horários regulares para dormir e acordar, o tempo de comportamento sedentário das crianças, além das horas recomendadas pela Organização Mundial da Saúde, se deve à contenção por longos períodos em carrinhos de bebê, cadeiras e/ou acondicionadas nos braços de um cuidador, além do uso de telas para entretenimento por meio de desenhos e jogos. É necessário priorizar o tempo da criança, além do sono, para atividades mais ativas e para que tempo dedicado a atividades sedentárias leve à interação com um cuidador com leituras, contos de histórias, música e quebra-cabeças. Essa mudança de hábito é importante para o desenvolvimento infantil.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não considera os benefícios dos conteúdos de tela para o desenvolvimento da criança. A partir de 1 ano de idade não há uma recomendação de proibição do uso de telas, e sim uma exposição consciente em relação ao tempo. Com essa exposição condicionada a menos de 1 hora por dia, esses aparelhos tecnológicos podem trazer pontos positivos para o desenvolvimento da criança. Existem aplicativos que ajudam no desenvolvimento do raciocínio, da lógica, da leitura, das artes, além de a internet democratizar o acesso à informação e à cultura e possibilitar que crianças de diferentes regiões se conectem.

QUESTÃO 22 Resposta E

Habilidade: H18 – Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde os elementos de continuidade de um tema com aqueles de introdução de um novo tema.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde os elementos de continuidade de um tema com os elementos que o concluem.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde os elementos de continuidade de um tema com elementos de marcação temporal e de contexto.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde os elementos de continuidade de um tema com elementos de marcação temporal e de contexto.
- E) CORRETA. A alternativa contém o único elemento entre as opções que retoma imediatamente a ação anterior, dando-lhe uma continuidade, o que permite a progressão do tema ao longo do parágrafo.

QUESTÃO 23 Resposta D

Habilidade: H12 – Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que, por se afastar da religiosidade e da representação divina, o movimento em questão seria realista. Porém, o Realismo surge somente no século XIX, já na Era Moderna, como uma reação ao olhar idealizado do Romantismo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que, por ter surgido no final do período renascentista, entre 1500 e 1600, o Maneirismo é uma variação ainda dentro do Renascimento, período a que se refere o texto. Mas, na realidade, o Maneirismo buscou superar o humanismo e cientificismo do Renascimento, diferenciando-se eminentemente deste.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera a “intensidade emocional” de Dürer, que o texto menciona, relacionando essa característica ao Romantismo. Entretanto, além do período histórico assinalado, o texto enfatiza características como o humanismo e o cientificismo, próprias do Renascimento. O Romantismo surgiu depois, no século XVIII.
- D) CORRETA. Declínio da fé religiosa, foco no ser humano e nas descobertas da ciência: o texto destaca as três características centrais do Renascimento, reflexo artístico do surgimento da Idade Moderna.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que, no período mencionado, a arte foi marcada pelo resgate dos ideais da Antiguidade clássica, sobretudo no que diz respeito à valorização do homem. Por isso, o termo “Neoclassicismo” pode parecer lógico, no entanto, o Neoclassicismo surgiu no século XVIII, posterior ao período destacado, evocando a racionalidade clássica em oposição ao exagero do Barroco.

QUESTÃO 24 Resposta D

Habilidade: H19 – Analisar a função da linguagem predominante nos textos em situações específicas de interlocução.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta incorretamente que “O passado da Flora Brasileira” indica a origem da árvore; além disso, informar é objetivo da função referencial, e não da poética.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta incorretamente que os versos “Chorei bilhões de vezes com a canseira / De inexorabilíssimos trabalhos!” seriam uma descrição do trabalho do poeta; além disso, abordar sobre a linguagem utilizando a própria linguagem é objetivo da função metalinguística, e não da poética.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica que a árvore é denominada como guardadora do passado da “Flora Brasileira”, interpretando incorretamente que o uso de “Brasileira” provoca uma aproximação com os leitores, que seriam brasileiros também.

- D) CORRETA. No poema, é estabelecida a relação entre a árvore e o eu lírico, que chorava embaixo dela e hoje a considera guardadora da Flora Brasileira. Essa relação é apresentada por meio do caráter inovador e criativo da linguagem, já que o poema contém tanto palavras relacionadas à ciência quanto uma série de figuras de linguagem, além de rimas e métrica precisa.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica que a árvore é do tempo do pai do eu lírico e interpreta incorretamente que essa informação é um argumento para convencer o leitor da importância da árvore; além disso, convencer é objetivo da função conativa, e não da poética.

QUESTÃO 25 Resposta C

Habilidade: H15 – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

- A) INCORRETA. O aluno reconhece corretamente que o poema é constituído por versos e estrofes livres, que também eram utilizados na primeira fase do movimento modernista; entretanto, não se atenta ao contexto e à temática apontados pelo poema, que nada têm a ver com a primeira fase modernista.
- B) INCORRETA. O aluno recorda-se de poesias visuais, nas quais a forma simula o conteúdo que pretendem transmitir, e deixa-se guiar pelo que propõe a alternativa que associa incorretamente a ênfase conferida pelo uso de maiúsculas à modernidade e à propaganda.
- C) CORRETA. A expressão “garra de ferro” materializa o movimento de censura que “apunhala a palavra” e impõe limites para “a boca do poeta”. Essa leitura é reforçada pelo ano de escrita do poema, que indica o ápice da censura no regime militar brasileiro. Assim, a poesia faz uso de figuras de linguagens para apontar para um contexto histórico, social e político, a que faz referência a expressão “do nosso tempo”.
- D) INCORRETA. O aluno associa corretamente a construção da imagem de liberdade aos elementos alusivos a pássaros; no entanto, precipita-se ao acreditar em um contexto de fim de opressão, quando, em realidade, o poema aponta para o desejo de fim da censura, até o momento de produção imposta.
- E) INCORRETA. O aluno equivocadamente associa o uso da linguagem formal a uma marcação de classe, que não é tematizada em momento algum pela poesia.

QUESTÃO 26 Resposta B

Habilidade: H22 – Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que os dois textos abordam o mesmo tema, o barroco, e subtema, as condições da formação desse estilo. No entanto, não percebe que veiculam ideias contrárias, pois para o segundo autor não são válidas as teorias do primeiro.
- B) CORRETA. Os dois fragmentos apresentam ideias essencialmente divergentes sobre o tema abordado, isto é, o barroco. O primeiro oferece como explicação da origem e do desenvolvimento desse estilo acontecimentos importantes, como a colonização da América e a Contrarreforma, propondo que esse contexto histórico favoreceu o florescimento de um tipo de arte marcado pela perplexidade do homem diante do mundo. O segundo, por sua vez, questiona a possibilidade de determinar os pressupostos de um estilo com base em especulações acerca da psicologia do homem que o desenvolveu, classificando essa questão como um “pseudoproblema” da História da Arte.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que o Texto II trabalha com ideias presentes no Texto I, a possível psicologia do homem barroco. No entanto, equivoca-se ao crer que a opinião do segundo fragmento complementa a primeira, uma vez que a menciona não para incrementá-la, e sim para opor-se a ela.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que o Texto I contém informações que não estão presentes no Texto II e vice-versa. No entanto, falha ao apontar que distintas abordagens de um mesmo problema constituem formulações incompletas sobre o tema tratado.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que ambos os textos abordam as condições para a formação da cultura e do estilo barrocos. No entanto, ignora que, mais que trabalhar o assunto com diferentes pressupostos teóricos e referências históricas, defendem pontos de vista sobre o tema incompatíveis um com o outro.

QUESTÃO 27 Resposta C

Habilidade: H21 – Reconhecer em textos de diferentes gêneros, recursos verbais e não-verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que a campanha aponta para uma suposta invasão da privacidade das mulheres negras, que podem se sentir incomodadas ao serem abordadas da forma sugerida pela frase. Esse raciocínio faz sentido, mas é incompleto, uma vez que desconsidera o conteúdo da abordagem.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende o sentido global da campanha, que é apontado pela alternativa, porém, o enunciado pede para que se destaque a estratégia principal contida na imagem, e não o objetivo geral dela. A campanha busca primariamente conscientizar as pessoas, mostrar como ações e frases normalizadas no cotidiano podem reproduzir o racismo na sociedade.
- C) CORRETA. A imagem exemplifica uma das formas de racismo sofridas pela população negra que, em muitos casos, passa despercebida por grande parte das pessoas. A oração “Você é uma negra bonita”, por si só, coloca o indivíduo alvo da mensagem como uma exceção em relação aos demais membros do grupo delimitado pela própria frase, deixando implícito que o emissor geralmente não considera pessoas negras bonitas, ou que elas simplesmente não devem ser consideradas como tal. A segunda oração é, implicitamente, uma oração explicativa, que associa o fato de a pessoa ser bonita ao de possuir traços associados a pessoas brancas.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa dá mais atenção à imagem, negligenciando a interpretação adequada da parte verbal, entendendo que a frase se trata de um elogio de fato, e que configura um modo superficial de lidar com o problema do racismo.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa constrói o significado na imagem com base no pressuposto de que o assédio é o que configura a crítica. Apesar de, dependendo do contexto, a mensagem de fato também poder ser interpretada de tal forma, a campanha ressalta o conteúdo racial dela, sendo seu foco principal.

QUESTÃO 28 Resposta E

Habilidade: H23 – Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa “Outras pessoas, diz a especialista, ‘se abandonam’. ‘Como não preciso sair de casa, fico de pijama o dia todo e há uma desorganização dos hábitos diários.’”, inferindo que o objetivo do texto é o relato da especialista. Porém, o aluno não observa que a especialista não está relatando suas ações, mas demonstrando a ação das “outras pessoas”.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa o último parágrafo e deduz que a imprensa faz um trabalho exemplar, já que essa doença e o vírus “são fenômenos novos”, os “meios de comunicação” ainda assim conseguem produzir “produzam informações”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa “ambiente de trabalho se funde com o doméstico.”, deduzindo que esses lugares são passíveis de contaminação pelo vírus.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa “informações contraditórias. Isso, segundo Patricia, gera ansiedade nas pessoas, acrescenta.”, deduzindo que por divulgar notícias sobre o vírus, o risco que ela corre é ficar ansiosa.
- E) CORRETA. O texto busca provar que a doença Covid-19 afeta a saúde das pessoas. Os procedimentos argumentativos decorrem das seguintes escolhas lexicais do autor: o termo “constatar” reforça o argumento de a doença afetar a saúde das pessoas, em “Patricia constatou que muitas pessoas que estão em isolamento por conta do vírus” têm a sua saúde afetada porque “experimentam problemas de concentração”. Além disso, “O humor pode ser alterado”, há “tristeza”, e as notícias sobre a doença geram “ansiedade nas pessoas”. Sendo assim, podemos inferir que mesmo sem estar com a doença, o simples fato de sua existência prejudica a nossa saúde de diferentes maneiras.

QUESTÃO 29 Resposta D

Habilidade: H13 – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona a arte africana ao estilo de vida dos povos africanos, o que é possível, pois a arte expressa visões de mundo e de cultura. Mas o texto deixa claro que não se trata de uma arte rudimentar e sem sofisticação.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que há um componente místico e ancestral na arte africana. Mas é incorreto reduzi-la à função religiosa, o que é esclarecido no final do trecho citado.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera correta a afirmação de que a arte africana é marcada pelas tradições de seus povos. Porém, o que realmente dificulta seu conhecimento, segundo o texto, é a perspectiva ocidental enviesada.
- D) CORRETA. O texto expõe a limitação do olhar ocidental sobre a arte africana, considerada como primitiva, quando, na realidade, abarca uma complexa tradição artística desenvolvida por séculos, mas que foi ocultada pela história.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece a “verdade utilitária” da tradição artística africana, mencionada no excerto. Entretanto, esta não é sua única dimensão como aponta o texto.

QUESTÃO 30 Resposta E

Habilidade: H27 – Reconhecer os usos da norma-padrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconsidera que o adjunto adverbial “permanentemente” na oração “fica permanentemente aberto em cima da mesinha” já se encontra adequado à variedade-padrão, não sendo, portanto, necessário realizar a remoção desse termo no trecho em análise.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não observa que a oração que faz referência à palavra “guarda-sol” encontra-se no singular, logo, o uso dessa palavra no singular está de acordo com as regras de concordância prescritas pela norma-padrão.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa, embora reconheça que expressões como “né” tornam a transcrição inadequada para o que é prescrito na variedade-padrão, não percebe que a simples substituição dessa forma por “tipo assim” manterá o trecho no registro informal.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que o verbo “usar” em “igual que a gente usa na pra/ barraca de praia” funciona como transitivo direto e que, portanto, o uso da preposição “na” estaria inadequada, contudo, o que se nota nesse trecho é que o termo “na pra/ barraca de praia” funciona como objeto indireto do verbo “usar”, visto que quem usa, usa algo em algum lugar. Desse modo, ainda que o trecho mostre um truncamento, não há inadequação gramatical quanto ao uso da regência verbal.

- E) CORRETA. Uma adaptação do texto para a variedade padrão, exigiria, por exemplo, que o sujeito da oração “fica permanentemente aberto em cima da mesinha” estivesse explícito nessa oração, pois da forma como está não se sabe a quem esse predicativo faz referência. Assim, o leitor notaria mais facilmente que o falante estaria se referindo ao “guarda-sol” se nessa oração tivesse como sujeito o pronome “ele”.

QUESTÃO 31 Resposta D

Habilidade: H11 – Reconhecer a linguagem corporal como meio de interação social, considerando os limites de desempenho e as alternativas de adaptação para diferentes indivíduos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende o tom crítico e artístico do tema abordado, mas não compreende que a crítica feita pelo artista refere-se à falta de brincadeiras, e não à desvalorização da arte.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende a relação entre o tom pessoal do trabalho do artista e as brincadeiras que o tematizam, mas não compreende que o sonho descrito pelo artista de que todos possam brincar, não foi um sonho de fato.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende a relação entre crítica do artista e as brincadeiras, mas não compreende que a maior vontade do artista é ver todas as crianças brincando, e não voltar no tempo para que ele mesmo possa brincar.
- D) CORRETA. O artista retrata a importância das brincadeiras por meio da pintura ao mesmo tempo em que contesta a sociedade com o fato de as brincadeiras terem sido deixadas de lado atualmente.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma leitura superficial da imagem e do texto, mas não encontra subsídios mais aprofundados para sua resposta.

QUESTÃO 32 Resposta A

Habilidade: H28 – Reconhecer a função e o impacto social das diferentes tecnologias da comunicação e informação.

- A) CORRETA. Segundo o texto, a geração atual aproxima-se do tecnológico ao mesmo tempo em que se afasta do mundo real, já que os jovens apresentam milhares de amigos virtuais e poucos ou nenhum na vida real. Assim, identifica-se que o texto traz essa problematização entre vida digital e vida real.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica o trecho “milhares de amigos virtuais, poucos ou nenhum na vida real” e interpreta incorretamente que a internet dificulta a comunicação dos jovens, quando, na verdade, o texto apresenta que a internet estabelece um outro tipo de comunicação, a virtual.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica que o primeiro parágrafo do texto mostra a facilidade e a rapidez de informações que a internet proporciona, mas não se atenta que essa característica é vista como algo positivo, já que o lado negativo, no segundo parágrafo do trecho, não está relacionado com a obtenção de informações.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica o trecho “comunicação, seja com familiares” e interpreta incorretamente que a era da informação modifica a relação entre os jovens e seus pais, quando, na verdade, o texto apresenta uma mudança na forma de comunicação entre os jovens e familiares.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não interpreta incorretamente o segundo parágrafo, já que há uma problematização entre ter amigos na vida virtual e não ter na vida real. Dessa forma, mesmo que os jovens prefiram a comunicação por meios digitais, esse tipo de comunicação não é visto como um benefício no texto.

QUESTÃO 33 Resposta B

Habilidade: H20 – Reconhecer a importância do patrimônio linguístico para a preservação da memória e da identidade nacional.

- A) INCORRETA. A intenção de José de Alencar, conforme o fragmento, não foi promover nenhum tipo de reflexão sobre a língua portuguesa europeia, tampouco sobre o português brasileiro, quis apenas trazer originalidade. O aluno que assinala essa alternativa toma como pressuposto que Alencar tinha a intenção de fazer uma crítica.
- B) CORRETA. O autor brasileiro utilizou de uma língua portuguesa procedente do país onde morava e retratava em suas obras a linguagem de seu povo, sem intenção de romper com o português europeu.
- C) INCORRETA. A linguagem usada pelo escritor, segundo o texto, não demonstrava nenhuma condição social de suas personagens, mas sim a procedência de uma língua usada por brasileiros. O aluno que assinala essa alternativa provavelmente toma como referência um recurso adotado por outros escritores, porém, Alencar não o faz.
- D) INCORRETA. De acordo com o texto, o escritor José de Alencar não teve a intenção de criticar a forma como a literatura era feita, apenas quis mostrar a autenticidade dos brasileiros. O aluno que assinala essa alternativa provavelmente toma como referência posturas adotadas na literatura posterior a Alencar.
- E) INCORRETA. Ainda que os contistas do fim do século XIX e início do século XX tivessem se inspirado na forma como José de Alencar apresentou a língua em suas obras, não houve uma tentativa de rompimento com o português de Portugal. O aluno que assinala essa alternativa provavelmente toma como referência posturas adotadas na literatura posterior a Alencar.

QUESTÃO 34 Resposta B

Habilidade: H13 – Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que, conforme o texto, a Igreja flexibilizou seu posicionamento em relação às danças dos camponeses, uma vez que estes se recusavam a abandoná-las. Entretanto, não percebe que a instituição religiosa não absorveu o costume popular, e sim passou a tolerá-lo e imprimir-lhe ares místicos.
- B) CORRETA. O fato de que os camponeses não abandonaram suas danças, mantendo suas manifestações em segredo, apesar das tentativas de proibição por parte da Igreja, mostra que essas manifestações eram também uma forma de resistência e enfrentamento às imposições do clero.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que, como as danças camponesas passaram a ser toleradas pela Igreja, houve assimilação dos princípios morais dessa instituição por parte dos camponeses para que suas tradições fossem aceitas. Todavia, o texto explica que os camponeses persistiram em suas manifestações tradicionais e forçaram a Igreja a recuar em suas proibições.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa percebe que, como o texto relata, os camponeses encontraram formas de manter suas tradições, que, posteriormente, acabaram sendo toleradas pela Igreja. No entanto, não se pode afirmar que havia domínio da arte camponesa sobre a cristã, uma vez que as manifestações camponesas eram proibidas pela Igreja, que detinha grande parte do poder da época.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que, na Idade Média, a Igreja buscava uma certa padronização social e cultural para manter o controle sobre a população, por isso lançava mão de proibições e censuras. Porém, o texto mostra que, apesar das tentativas, a Igreja não conseguiu padronizar as práticas culturais, enfrentando a resistência dos camponeses.

QUESTÃO 35 Resposta E

Habilidade: H29 – Identificar, pela análise de suas linguagens, as tecnologias da comunicação e informação.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa atenta-se somente às *hashtags*, considerando que seriam uma forma de esclarecer o significado das obras por meio de uma linguagem acessível, o que é uma leitura ingênua desses textos. O uso das *hashtags*, uma linguagem típica da cultura digital, confere às obras uma interligação com a contemporaneidade, principalmente com o universo jovem. É uma estratégia de *marketing*, portanto, um artifício de aproximar o clássico e o moderno.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde linguagem informal e linguagem intimista. A qualificação da linguagem de tom debochado e de apelo popular das *hashtags* como intimista não é adequada, pois essa informalidade não implica o reconhecimento de caráter íntimo inerente às obras.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta o humor presente nas *hashtags* como sensacionalismo, já que as obras clássicas foram tratadas supostamente com deboche. Essa interpretação não se sustenta, porque não há exacerbação de sentidos, e, além disso, as *hashtags* não poderiam se enquadrar como piadas da internet, no contexto em que foram usadas.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa erroneamente as *hashtags* a uma forma de ensinar a ler as obras, como se indicassem seu significado. As *hashtags*, apesar de representar comentários que podem ser associados humoristicamente ao que é retratado nas obras, não são traduções didáticas de um conteúdo complexo que as constitui.
- E) CORRETA. As *hashtags* imprimem um caráter modernizante às obras, pois estão vinculadas a uma linguagem própria da contemporaneidade. Ao trazer a linguagem típica das redes sociais para a exposição no museu, buscou-se atualizar o contato entre as obras de séculos passados e o público atual, principalmente o jovem, de modo a despertar-lhe o interesse pelas artes plásticas clássicas e por um ambiente, o museu, espaço pouco comum ao seu cotidiano.

QUESTÃO 36 Resposta D

Habilidade: H24 – Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

- A) INCORRETA. O aluno entende que “sentido” na peça publicitária expressa direcionamento, então escolhe essa alternativa porque há nela o mesmo significado: o “sentido único” expressa a direção que a via possui, ou seja, a rua é “mão única”.
- B) INCORRETA. O aluno não leva em consideração que “sentido”, na peça publicitária, significa “razão/motivo”. Já na frase da alternativa, “perdeu os sentidos”, expressa a perda de consciência, o desmaio. O aluno escolhe tal alternativa porque a peça publicitária fala sobre trânsito, e a alternativa mantém o assunto ao falar sobre um acidente de trânsito.
- C) INCORRETA. O aluno entende que “sentido” expressa direção na peça publicitária, então escolhe a alternativa que apresenta o fechamento de uma via nas duas direções, ou nos “dois sentidos”.
- D) CORRETA. A palavra “sentido” expressa razão/motivo na peça publicitária. Ao substituir, temos “No trânsito, a razão/o motivo é a vida”. Sendo assim, faz-se a mesma troca na frase da alternativa “Não há razão/motivo em aumentar a velocidade automotiva em ruas residenciais.”.
- E) INCORRETA. O aluno entende que “sentido” expressa o sentimento em relação à vida na peça publicitária. No entanto, o uso do participio acontece somente na alternativa, e não no anúncio.

QUESTÃO 37 Resposta E

Habilidade: H16 – Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa a imagem da flor com inocência, o que simbolicamente faz sentido, porém, no contexto em que ela surge, não há suporte para essa interpretação, uma vez que a imagem do pai e de Raíza não manifestam inocência no trecho trabalhado.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa a transparência do pai ao fato de Raíza perceber que ele está bêbado. Porém, mais adiante no trecho, é revelado que, na verdade, o pai de Raíza é falecido, e a imagem dele que vê no quarto se trata de um sonho.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa a escuridão com uma falta de clareza nos pensamentos e sentimentos, o que faz sentido, porém, no contexto apresentado, essa característica é desenvolvida mais adiante para criar a comparação entre o quarto e um caixão, e não para isoladamente refletir o estado emocional da personagem.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa o fato de Raíza ver o rosto do pai como uma flor desabrochada com uma possível relação conturbada entre os dois, porém o trecho em questão não revela esse aspecto, e, em outros momentos, a flor é utilizada como lembrança de que o pai é falecido, como em “perfume moribundo de rosas”, no primeiro parágrafo.
- E) CORRETA. A associação entre o quarto e o caixão, por meio do modo como a luz de fora penetra pelas frestas, cria uma atmosfera repressiva (era como a tampa do enorme caixão de um enterrado vivo acordando com a noite em redor) e remete ao sonho que acaba de ocorrer, lembrando Raíza de que o pai faleceu.

QUESTÃO 38 Resposta E

Habilidade: H01 – Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera apenas o início do texto, em “Não imaginava poder realizar algum dia o que os monges do século 19 afirmavam ser a melhor maneira de escrever”, como uma opinião sobre os monges do século XIX, sendo essa opinião dada de maneira objetiva. Além disso, o fato de ter sido publicado num *site* e ter o nome da autora nas referências são fatores determinantes para o aluno concluir que se trata de um editorial, já que o gênero aparece nesse suporte.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera o trecho “Maria Cristina deixa a linguagem acadêmica para abrir espaço para um romance com uma narrativa poética”, interpretando que há uma crítica à linguagem literária, já que ela foi substituída por uma poética. Além disso, o aluno conclui que o gênero argumentativo busca essa objetividade por meio de críticas baseado em seus conhecimentos prévios.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera o trecho “oferecer uma outra visão do autismo, diferente da que está dominando atualmente”, interpretando que se trata de um parecer da autora do livro (explica Maria Cristina), e como ela usa poucas palavras, o aluno interpreta que há brevidade no seu comentário, ou seja, objetividade. Sendo assim, objetividade se relaciona com o texto opinativo em que consta a opinião da autora sobre o atual cenário da doença infantil (o autismo).
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera o trecho “Instituto de Psicologia da USP”, interpretando que a objetividade está ligada ao gênero publicitário, que buscou divulgar o lugar em que a autora de um livro infantil trabalha.
- E) CORRETA. O texto é uma resenha, por emitir a opinião da autora (“O livro é muito diferente do inovador” e “sensível, mas, ao mesmo tempo, com muita ciência”) sobre dois livros (*Educação para o futuro: psicanálise e educação* e *Arthur, um autista no século XIX*) da escritora Maria Cristina Kupfer. Tais opiniões são dadas de maneira objetiva, ou seja, concisamente, visto que é uma característica da resenha a brevidade da opinião do autor.

QUESTÃO 39 Resposta C

Habilidade: H15 – Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa poderia relacionar o aspecto crítico e muitas vezes engajado da primeira geração modernista ao assunto abordado ao longo desse poema, que tematiza um universo cotidiano com menção de profissões e profissionais desse espaço prosaico. Porém, o poema não menciona questionamentos relacionados à opressão do cotidiano.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa poderia relacionar a vertente engajada da poesia da primeira geração, sobretudo ao associar o poema em que apresenta uma imagem relacionada ao trabalho de construtores ao imaginário e iconografia daquela primeira geração, como o quadro “Operários” (1933), de Tarsila do Amaral. No entanto, ainda que o movimento modernista possuía uma forte ligação com causas operárias, eles abordam o trabalhador de vários segmentos não somente da construção civil.
- C) CORRETA. Há uma captura poética de um momento, ou instante, do cotidiano prosaico. Algo tão comum, que muitas vezes escapava ao olhar poético. No entanto, os poetas da primeira fase do Modernismo, bem como os que se seguiram, valorizaram esses aspectos da vida comum, de modo a tratar como assunto poético qualquer sujeito e qualquer situação, por mais simples que ela pareça. No poema, cada verso funciona como a construção de uma fotografia urbana que destaca alguns elementos aparentemente banais, como um grito, em meio a andaimes, a luz do Sol que aquece uma placa de ferro, um sorveteiro que atravessa uma rua e o vento nos bigodes de um construtor.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa poderia supor que os últimos versos que apontam para um sorveteiro e a brincadeira do vento nos bigodes seriam índices para supor que o eu lírico é uma criança. No entanto, o restante do poema não se configura como um olhar infantil, mas sim como um olhar onisciente, capaz de perceber detalhes de uma cena comum no cotidiano.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa poderia relacionar a estética de versos livres e temática prosaica do poema ao questionamento executado pelos poetas da primeira fase modernista aos padrões estéticos vigentes. Porém o poema não traz esse questionamento à tona, na verdade, tal questionamento já é uma realidade da produção poética de Drummond.

QUESTÃO 40 Resposta D

Habilidade: H21 – Reconhecer em textos de diferentes gêneros, recursos verbais e não-verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa realiza uma interpretação equivocada da ilustração presente na peça publicitária assim como no enunciado, uma vez que não há elementos suficientes e satisfatórios que indiquem que a propaganda deseja convencer seu público da importância de plantar árvores, o que acaba induzindo-o ao erro quando seleciona essa alternativa como a certa.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona bem os elementos não verbais que estão na imagem, porém sem interpretar tais elementos dentro do contexto em que se encontra e do conhecimento de mundo que carrega consigo.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não relaciona, coerentemente, todos os elementos que constituem a propaganda, a saber: cores, imagens, gestos, etc. Ainda que o aperto de mão, como uma forma de contato social, possa assumir esse sentido em outros contextos, este não é o objetivo principal da propaganda em questão.
- D) CORRETA. A reunião das cores, das imagens e dos gestos presentes na imagem e o sentido que essas assumem quando alocadas dentro dessa peça publicitária induzem o aluno a selecionar essa alternativa como a correta, o que demonstra sua habilidade em relacionar os aspectos não verbais presentes na peça, mobilizando o conhecimento de mundo que tem, além de entender o que lhe é proposto no comando do enunciado. A peça publicitária, de forma implícita, faz alusão à importância de a sociedade preocupar-se com o meio ambiente e tê-lo como amigo, aspecto verificado com o cenário natural que se mostra ao fundo pelas tonalidades de cores e corroborado com o aperto de mãos de um humano e o galho de uma árvore.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa como a correta extrapola os elementos e informações presentes no conjunto da questão, desviando-se do objetivo principal solicitado pelo comando do enunciado, já que não há elementos suficientes na questão que aludem para o que é apresentado nessa alternativa.

QUESTÃO 41 Resposta D

Habilidade: H16 – Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa mostra que possivelmente não compreendeu as características do Concretismo na literatura, pois a presença de rima rica, rara e perfeita se encontra nos poemas pertencentes ao Parnasianismo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa mostra que não percebeu que o Concretismo, apesar de ser um movimento modernista, não apresenta o nacionalismo ufanista e crítico, típico da 1ª fase do Modernismo no Brasil. Algumas das principais características da poesia concreta são a disposição geométrica, o conteúdo voltado aos aspectos sonoro e visual, o uso de neologismos e a ruptura com a sintaxe.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa mostra que possivelmente confundiu as características do Concretismo com as do Neoconcretismo. O movimento neoconcretista se opõe ao Concretismo. Os artistas neoconcretos chegaram à conclusão de que, no Concretismo, apesar da inovação do uso da folha em branco, do conteúdo voltado aos aspectos sonoro e visual, os artistas produziam arte, seguindo “receitas”, obedecendo a certos “dogmas”, em detrimento de seu potencial crítico e artístico. Os neoconcretistas afirmavam que a arte não é apenas um objeto, mas tem sensibilidade, expressividade, subjetividade. Dessa forma, necessitava-se ampliar suas funções.
- D) CORRETA. No movimento artístico e literário do Concretismo, os artistas adotavam meios de incorporação da realidade ao trabalho artístico. Assim, as pinturas e os poemas apontavam para as figuras geométricas presentes no cotidiano, além de possuírem mais de uma possibilidade de leituras a partir dos diferentes ângulos visuais. As principais características da poesia concreta são: a abolição do verso tradicional, o aproveitamento do espaço em branco da página, a disposição geométrica, o conteúdo voltado aos aspectos sonoro e visual, o uso de neologismos e a ruptura com a sintaxe. No poema “Mar Azul”, de Ferreira Gullar, revela-se pertencente ao Concretismo, pois há o uso de recursos sonoros e visuais, como a leitura horizontal progressiva, marcada pelo efeito fônico promovido pela repetição de letras, palavras e sons.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa mostra que possivelmente não compreendeu as características do Concretismo na literatura, pois exaltação da fuga da realidade por meio do sonho e da morte se encontra nos poemas pertencentes ao Romantismo.

QUESTÃO 42 Resposta D

Habilidade: H20 – Reconhecer a importância do patrimônio linguístico para a preservação da memória e da identidade nacional.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa comete o equívoco em desconsiderar o caráter mestiço do português brasileiro para priorizar uma visão unilateral pautada pelas contribuições indígenas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa realiza uma leitura incabível do verso “Tupy or not tupy, that is the question”, atribuindo-lhe um caráter de apologia à língua inglesa, quando, na verdade, a intenção dessa marca de intertextualidade é ressaltar o caráter antropofágico do português brasileiro, misto de diversos interferentes.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconsidera o conceito de antropofagia, que consiste em se apropriar das contribuições estrangeiras para agregar-lhe um ar de brasilidade. Além disso, a ideia de erro é compatível com uma visão de preconceito linguístico que passa longe da visão aberta demonstrada pelo poeta.
- D) CORRETA. O português brasileiro é um mosaico de diversas influências, o que lhe atribui um caráter de pluralidade e flexibilização. Oswald de Andrade, por meio de seus manifestos, defende essa pluralidade e a exalta.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa retira do português brasileiro o caráter identitário que Oswald de Andrade busca atribuir-lhe, não percebendo que esse idioma está marcado pela diversidade de contribuições linguísticas que vai além dos termos lusófonos.

QUESTÃO 43 Resposta D

Habilidade: H09 – Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta isolada e erroneamente o trecho “professores qualificados é um benefício em si mesmo” e conclui que o texto critica profissionais que agem em benefício próprio, quando, na verdade, defende que atividades orientadas por professores qualificados são um benefício em si mesmas, pois são essenciais “para a reflexão sobre o próprio corpo e a própria saúde”.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta isolada e erroneamente o trecho “o Brasil pode se orgulhar de seu destaque internacional no futebol, tendo 1202 profissionais espalhados pelo mundo”, não identificando que a citação aos dados relacionados aos profissionais de futebol possui o objetivo de, no texto, se contrapor à situação das quadras em escolas públicas: “o mesmo não ocorre quando olhamos para dentro das quadras escolares.”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta isolada e erroneamente o trecho “as novas gerações brasileiras deixam de utilizar um poderoso instrumento para trabalhar competências importantes para a vida”, desconsiderando que “sem oportunidade para a prática de esportes nas escolas”, as novas e futuras gerações são negativamente impactadas.
- D) CORRETA. Ao apresentar os dados sobre a porcentagem de escolas públicas que têm quadras esportivas, o texto informa o leitor sobre a realidade precária da estrutura da rede pública e sobre os prejuízos no aprendizado com a falta desse instrumento.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta isolada e erroneamente o trecho “62,8% das instituições públicas de Ensino Fundamental não contam com o equipamento”, inferindo equivocadamente que o texto critica as escolas públicas que não contam com quadras escolares em suas estruturas, quando a crítica é direcionada ao poder público.

QUESTÃO 44 Resposta A

Habilidade: H03 – Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.

- A) CORRETA. É possível chegar a esta conclusão ao relacionar a pergunta que aparece na imagem “Por que é importante praticar a atividade física?”, sendo “importante” sinônimo de “relevante”, ao texto e seus resultados do estudo, que mostra os benefícios que a atividade de alongamento proporciona, entre os quais: “aumenta o bem-estar emocional, melhora a estética, o condicionamento”. Sendo alongamento uma atividade física, é possível relacionar o texto ao trecho com imagem.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta apenas o texto na imagem, no segundo quadro, que aponta os riscos da atividade física “insuficiente”, assim entende que essa última palavra está relacionada a esses riscos, além do trecho no último quadro que cita fatores de risco da “inatividade”, interpretando-a como se fosse “atividade”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona os resultados da pesquisa às atividades que as mulheres praticam ao levar em consideração apenas o trecho “(mulheres de academias de ginástica)”.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona os termos “alongamento” e “academias de ginástica” ao nome próprio “Corpus”, interpretando que seria um nome provável de academia, relacionando-a a atividade física.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa isola os termos “alongamento” e “ginástica” e entende que ambos são indicações do estudo de atividades que devem ser realizadas. Além disso, interpreta que se trata de adultos ao isolar os termos “mulheres” (no texto) e “adultos” (na imagem).

QUESTÃO 45 **Resposta C**

Habilidade: H12 – Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não tem claro o papel da economia criativa no país, que gera emprego e renda para milhares de artistas e produtores culturais. O preconceito ainda vigente que desmerece o trabalho cultural é visível, e somente é considerado artista aqueles que alcançaram fama e sucesso entre a massa.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que a economia criativa tem tido a sua demanda aumentada em função da busca de algumas pessoas pela arte como um “alívio” para os desgastes emocionais que a pandemia tem gerado na sociedade. No entanto, essa busca não é unânime e tampouco gera renda adequada aos trabalhadores da cultura, sendo, por isso, mais que necessários subsídios governamentais para a manutenção de suas atividades.
- C) CORRETA. Os produtores ou artistas buscam saídas criativas que possam dialogar com o seu objetivo de continuar fazendo cultura. Se esse setor gera riqueza e emprego, então o que se buscará serão alternativas sobre como lidar com uma realidade ainda incerta, realidade esta que raramente impediu esses profissionais de continuarem investindo no trabalho com a cultura.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que apenas os artistas que têm alcance com um público massivo são “escolhidos” para manterem os seus rendimentos, oferecendo shows gratuitos através de *lives*, não considerando que este é um nicho muito reduzido do total de trabalhadores da cultura no país.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a fruição da cultura, tal como a conhecíamos, será totalmente absorvida pelas tecnologias digitais virtuais. Na verdade, ainda há uma reestruturação sobre a forma que a cultura irá tomar no período pós-pandemia, e ainda não se sabe o que será diferente e qual será o papel da tecnologia na cultura.

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 46 a 90

QUESTÃO 46 **Resposta D**

Habilidade: H13 – Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode considerar o bolchevique como uma figura autoritária, pelo fato de ser representado como um gigante sobre a população. No entanto, o tamanho do bolchevique representa o seu poder e sua liderança, carregando um estandarte revolucionário em frente ao povo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode associar o tamanho do bolchevique representado na imagem com o uso da violência. No entanto, o tamanho do bolchevique busca representar a grande força dos bolcheviques na resistência contra a violência empregada pelo czar Nicolau II.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode considerar que o governo teria maiores chances de combater a revolução pela superioridade militar de seu exército oficial. Entretanto, o autor busca demonstrar que os bolcheviques contaram com grande adesão popular e, assim, conseguiram derrotar as forças do czarismo.
- D) CORRETA. O bolchevique é representado na pintura de Boris Kustodiev, pintor partidário da revolução, como um camponês gigante com uma bandeira nas mãos, indicando ao mesmo tempo o seu poder, sua capacidade de liderança e de aglutinar as multidões russas pela causa revolucionária.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode considerar que o autor usou do recurso da ironia ao representar o bolchevique como um gigante, mas que, na verdade, este seria frágil. No entanto, a observação da imagem permite perceber que junto com o gigante a população também avança, garantindo a base para a sustentação do processo revolucionário.

QUESTÃO 47 **Resposta C**

Habilidade: H26 – Identificar em fontes diversas o processo de ocupação dos meios físicos e as relações da vida humana com a paisagem.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta erroneamente o texto, além de não entender a relação entre as terras indígenas e as unidades de conservação, sendo uma relação de ajuda mútua, não de competição.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que a diversidade entre grupos indígenas é tão grande no Brasil que é comum existirem comunidades que façam uso insustentável do meio, o que, de modo geral, está incorreto. O texto ainda deixa explícito, no fim do parágrafo, que as terras indígenas seguem no caminho contrário a essa interpretação.
- C) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta corretamente que no próprio título do texto já se subentende um posicionamento do autor, e, além disso, as informações trazidas corroboram o argumento de que as terras indígenas são importantes aliadas para ajudar na conservação da biodiversidade e proteção aos avanços desenvolvimentistas, como o avanço da fronteira agropecuária no Brasil.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende o posicionamento do autor, mas não possui o conceito de Unidades de Conservação totalmente compreendido, e não conseguiu buscar as informações necessárias no texto-base, já que acredita que as terras indígenas fazem parte desse tipo de regionalização.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa falha em buscar os dados para negar a afirmação. O texto indica que as terras indígenas representam 13% do território nacional, enquanto as unidades de conservação, apenas 8,86%, ou seja, representam uma porção maior. Além disso, algumas unidades de conservação permitem sim, usos diversos, dependendo de sua classificação.

QUESTÃO 48 **Resposta C**

Habilidade: H20 – Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se atém apenas às informações contidas em trechos do texto-base, que se refere à mídia mundial e aos movimentos da sociedade global. No entanto, a nova maneira e forma de compreender a realidade, pela sociedade, não está atrelada, nesse contexto, ao processo de globalização.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa vincula as informações do texto-base à diversificação do noticiário, porém, não se atenta para a maneira que a mídia apresenta o noticiário, ou seja, de forma homogênea, esplendorosa, como um grande espetáculo.
- C) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende a massificação das informações, ou seja, compreende que a associação da tecnologia à mídia está relacionada à indústria do consumo revestida de produtos cada vez mais esplendorosos para prender a atenção dos indivíduos. Produtos de baixa qualidade têm a oferta justificada pelo argumento de que atendem às necessidades de pessoas que desejam apenas entretenimento e diversão com as novas tecnologias, não estando, assim, preocupadas com o caráter educativo, real ou cultural do que consomem.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa leva em consideração o aparato tecnológico que a mídia utiliza para passar as informações aos indivíduos, porém se não atenta à forma que o conhecimento é transmitido, ou seja, a homogeneização dos acontecimentos, sem grandes explicações; as informações são difundidas através das imagens, do espetáculo e do divertimento, pois o importante é entreter.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se atenta apenas a trechos do texto-base que se detêm ao fato de que as novas tecnologias podem auxiliar a mídia, porém não observa o caráter de entretenimento que a mídia propõe.

QUESTÃO 49 **Resposta E**

Habilidade: H01 – Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não considera o fato de que, nas sociedades do Antigo Regime, a nobreza não se restringia à alta corte, subdividindo-se em vários estratos. Com o passar dos séculos, a venda e a concessão de títulos de nobreza expandiram-se para novos círculos sociais, de modo que nem todo indivíduo portador de um título de nobreza pertencia à corte.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita, equivocadamente, na afirmação de que “a honra governa a nobreza”. Muito embora a honra fosse, de fato, uma das características definidoras da condição de nobreza, o mesmo não se pode dizer da modéstia. Afinal, os nobres seguiam um código de conduta que lhes vedava a modéstia. Ademais, a mera exibição da honra e a adesão a um código de conduta não eram suficientes para fazer de alguém um nobre, sendo necessário, em última instância, dispor de um título.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa ignora a asserção, feita ao final do texto-base, de que nobres poderiam ser pobres. Muito embora os nobres fossem frequentemente ricos e poderosos, a condição de nobreza não era formalmente dependente da posse de bens ou riquezas, mas assentava-se em uma distinção jurídica.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não atende ao comando do enunciado na medida em que provê uma definição baseada em elementos que não constam do texto-base. Ademais, muito embora a posse de terras fosse indissociável à condição de nobreza durante a Idade Média, o mesmo não se pode dizer do período abordado pela questão, durante o qual títulos de nobreza eram concedidos a indivíduos que não eram latifundiários.
- E) CORRETA. Muito embora os nobres dispusessem, na maior parte das vezes, de grande poder econômico e/ou político, não eram essas as condições que os faziam nobres. Por definição, é nobre aquele que dispõe de um título com validade jurídica que o distinga do restante da sociedade, seja por utilidade ou por honra. Daí se explique a razão do verbete alegar que nobres podem se tornar pobres – afinal, não é sua riqueza que os torna nobres.

QUESTÃO 50 **Resposta E**

Habilidade: H08 – Analisar a ação dos estados nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não reconhece que essa não era uma realidade esperada. Como trazido pelo texto, o muro de Berlim, marco principal de divisão do mundo, foi amplamente criticado, logo não se esperava uma multiplicação desse tipo de divisão. Além disso, o aluno entende que houve avanços e maior acessibilidade aos transportes, mas não infere que, ao se pensar em imigração ilegal (que muitos desses muros tentam impedir), os transportes são feitos em péssimas condições, muitas vezes levando à morte de imigrantes.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que construir um muro em uma fronteira, principalmente pensando em extensão territorial, gera um enorme custo econômico e também infraestrutural (segurança, controle, logística, etc.). Além disso, o aluno subentende uma visão preconceituosa acerca dos migrantes, já que assume que a circulação de pessoas trará, necessariamente, problemas.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende que, apesar da crescente tendência de novos governos adotarem essa medida, a criação de muros sempre foi amplamente criticada, seja pela separação de famílias, seja pela desigualdade social e escancarada segregação socioespacial, ou mesmo pela hipocrisia presente no discurso da globalização de abertura e interdependência, que sempre favorecem as grandes potências mundiais.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que o mundo multipolar era uma possibilidade de redução das desigualdades sociais, apesar da estrutura econômica dominante, baseando-se no crescimento econômico. Portanto, era de certa forma prevista essa estrutura econômica desigual, mas não necessariamente uma restrição à circulação de pessoas.

- E) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende corretamente a contradição presente no mundo globalizado atual, principalmente comandado pelas grandes corporações/potências. Isso acontece, por exemplo, na fronteira EUA e México. As indústrias aproveitam a mão de obra barata mexicana, a facilidade do transporte de mercadorias e de trocas econômicas, mas possui um rígido sistema de controle da entrada de mexicanos no país. Essa acaba por ser, então, uma relação muito mais vantajosa para os países desenvolvidos.

QUESTÃO 51 Resposta E

Habilidade: H02 – Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa deixa-se levar pela alusão elogiosa que o texto-base faz à Inglaterra, perdendo de vista sua principal contenção a respeito da prática de escrita da História: a valorização da validação dos pares.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende o argumento enunciado pelo texto base. Não se alega, no excerto transcrito, que a História tenha se tornado um gênero jornalístico. O que se diz é que a liberdade de imprensa e a opinião dos pares constituem um crivo de legitimidade da narrativa historiográfica.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa extrapola o escopo da questão, visto que recorre a um elemento que não consta do texto-base. Ademais, o uso da História para fins pedagógicos, como um repositório de exemplos de valor instrutivo, é típico da concepção antiga da História. Na modernidade, rompe-se com este antigo paradigma, em favor de uma História de vocação analítica.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pauta-se por uma compreensão equivocada das práticas modernas de escrita da História. Ao contrário do que afirma a alternativa, o que se observa durante a Idade Moderna é uma progressiva politização do fazer historiográfico.
- E) CORRETA. No excerto em questão, José da Silva Lisboa, autor da primeira História Geral do Brasil, publicada desde a independência do país, visa demonstrar a legitimidade de sua narrativa. Para tanto, o autor alega que a inexistência de críticas à sua obra constitui um atestado de sua qualidade. Afinal, tendo sido ela publicada em um país onde imperava a liberdade de expressão (o Brasil), todos eram livres para criticá-la, mas ninguém o fez. Nestes termos, entende-se que o autor identifica no reconhecimento dos pares e na liberdade de imprensa dois elementos que conferem legitimidade à narrativa historiográfica.

QUESTÃO 52 Resposta C

Habilidade: H15 – Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma leitura demasiadamente literal do documento, deixando de apreender sua carga satírica. A identificação da Alemanha como um continente não simboliza o desconhecimento ou ignorância do militar, mas a prevalência de um sentimento nacionalista.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica corretamente a representação do militarismo na imagem, mas se engana quanto a seu propósito. A charge não critica a influência do militarismo nas ciências, mas sim a contaminação de todos os saberes pelo nacionalismo.
- C) CORRETA. A charge figura, em tom satírico, o nacionalismo vigente entre as potências europeias, a partir de uma denúncia do caso alemão. O tom exaltado com que os militares da imagem identificam a Alemanha como um continente constitui uma sátira ao nacionalismo exacerbado que pautava as relações internacionais no início do século XX. Esse sentimento ultranacionalista, por sua vez, é uma das principais causas por trás da eclosão do conflito.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pauta-se pela menção que a charge faz aos diversos continentes do globo. Partindo dessa alusão, o aluno remete ao fenômeno do colonialismo em nível global. Por mais que esta fosse, de fato, uma prática vigente na época, não é esse o alvo da charge.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica corretamente a presença do elemento militar na imagem. Contudo, supervaloriza sua importância para o sentido geral da charge e não leva em consideração o principal elemento histórico representado pela imagem: o nacionalismo. A rigidez da hierarquia militar, embora certamente presente à época, não é exclusiva aos séculos XIX e XX. Já o nacionalismo, sim.

QUESTÃO 53 Resposta B

Habilidade: H22 – Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se confunde com o trecho “Mesmo com o novo regime, diziam aqueles jovens marinheiros negros que a Marinha os mantinha como ‘escravos’ de oficiais.”, já que não compreende que a referência é feita a forma de tratamento que os marinheiros recebiam, e não à condição legal de escravo que eles poderiam ter, tendo em vista que a abolição já havia acontecido quando a Revolta da Chibata ocorreu.
- B) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que o texto relaciona as contradições vividas pelos marinheiros negros brasileiros, tratados como escravos em período posterior à abolição da escravidão. O trecho “O grito de ‘Viva a Liberdade’, durante a revolta, representava a insatisfação com o 13 de Maio e a República” demonstra que, mesmo após a abolição e a proclamação da República brasileira, a população negra se confrontava com a herança racista persistente não somente na sociedade brasileira de forma geral, como em suas instituições, sendo exemplo disso a persistência da aplicação de castigos corporais aos marinheiros brasileiros.

- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que a abolição da escravidão teve impactos sobre a Revolta da Chibata. Entretanto, essa iniciativa não esteve acompanhada da criação de políticas públicas que visassem à promoção da população afrodescendente recém-liberta à esfera política, ao trabalho e à cidadania plena.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde-se com o trecho “a revolta [da chibata] também externou algumas das adversidades enfrentadas pelas primeiras gerações de filhos e netos de libertos, *ventres livres* e negros livres, que estavam a bordo dos navios da Armada”, já que considera que os marinheiros que compuseram a revolta fossem parte da primeira geração de ex-escravizados libertos pela Lei do Ventre Livre, promulgada em 1871. Entretanto, a Revolta da Chibata demonstra as contradições existentes entre a Abolição e a persistência dos valores racistas na sociedade brasileira.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa conclui de forma equivocada que os marinheiros citados no texto e os participantes da Revolta fizeram parte dos altos contingentes da marinha brasileira. No entanto, eles compunham as camadas mais baixas da hierarquia militar.

QUESTÃO 54 Resposta E

Habilidade: H28 – Relacionar o uso das tecnologias com os impactos socioambientais em diferentes contextos histórico-geográficos.

- A) INCORRETA. As sacolinhas são, sim, originárias da exploração de petróleo e afetam profundamente a vida marinha, assim como impactam o meio ambiente. Dessa forma, a campanha realizada pelo Ministério do Meio Ambiente é relacionada também à exploração de petróleo e à vida marinha.
- B) INCORRETA. O aluno, ao pensar em impacto ambiental, pode associar a produção de sacolas plásticas ao aumento da quantidade de carbono, quando, na verdade, o impacto causado pelas sacolinhas é de outra ordem. Sendo assim, a campanha do Ministério do Meio Ambiente não está diretamente relacionada à redução de carbono atmosférico.
- C) INCORRETA. O aluno poderia inferir, ao selecionar a alternativa, que alguns produtos só são prejudiciais ao ambiente pelo fato de não serem reutilizáveis, quando, na verdade, as sacolinhas são reutilizáveis, mas ainda assim prejudiciais ao meio ambiente.
- D) INCORRETA. O aluno demonstra desconhecer a função de sacolas plásticas ao selecionar a alternativa, já que sua produção e consumo devem, efetivamente, reduzir, mas a proibição total de sua circulação é inviável e não é o objetivo da campanha do Ministério do Meio Ambiente.
- E) CORRETA. O aluno, ao selecionar esta alternativa, compreende corretamente que as sacolinhas plásticas aumentam a pegada ecológica do Brasil, e esse índice necessita ser reduzido para a preservação ambiental. O aluno também demonstra compreender que o objetivo da campanha do Ministério do Meio Ambiente é reduzir a pegada ecológica brasileira.

QUESTÃO 55 Resposta C

Habilidade: H24 – Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde a garantia de direitos como “liberdade de culto e de expressão de pensamento” e “igualdade perante a lei, e do direito de propriedade em sua plenitude” com a defesa das classes menos favorecidas, que, na maioria das vezes, não possuíam posses, como terras e outros bens, nem condições necessárias para sobreviver.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita ser compatível com o regime republicano presidencialista, adotado pelo Brasil a partir de 1889, a restrição ao voto de parcelas da sociedade, como os analfabetos.
- C) CORRETA. Para escolher o gabarito nesta questão, o aluno deve ser capaz de entender que a Constituição de 1891 ao mesmo tempo em que defendeu direitos civis e políticos importantes, como a liberdade de expressão, restringia o direito ao voto aos setores mais favorecidos da sociedade: a população masculina e alfabetizada, impedindo que grande parcela da sociedade brasileira pudesse exercer a sua cidadania no país.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que, mesmo apresentando limitações em seu corpo, como a exclusão de mulheres e analfabetos do direito ao voto, a Constituição de 1891 tenha promovido o aumento da participação de cidadãos na vida política, o que é um equívoco, visto que de certa forma tais restrições se configuram como um ataque aos direitos de cidadania do segmento social mencionado.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa que, como foi abolido o voto censitário, e mantida apenas a restrição em relação à alfabetização, a maioria da população brasileira já poderia votar, o que faria com que o processo fosse popularizado. Entretanto, a restrição de voto a analfabetos e mulheres fazia com que menos de 10% da população fosse apta a votar nos primeiros anos da república.

QUESTÃO 56 Resposta B

Habilidade: H03 – Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa erroneamente o pensamento político de John Locke ao socialismo antevisto por Karl Marx como estágio que antecede o comunismo. O socialismo se refere à tomada dos meios de produção pela classe trabalhadora e à instauração da “ditadura do proletariado” como medidas para superação da ordem burguesa e da estratificação em classes da sociedade.

- B) CORRETA. O pensamento contratualista lockeano traz consigo os elementos fundamentais do liberalismo político moderno. No texto-base e na filosofia de John Locke, pode-se identificar o elogio da inviolabilidade do indivíduo perante seus pares e diante do Estado, elogio esse tão estimado pelo pensamento liberal. O liberalismo está ancorado na filosofia política de Locke, na medida em que nela encontramos necessidade de proteção da subjetividade de cada indivíduo, expressa a partir da noção de propriedade.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa provavelmente desconhece que o anarquismo é embasado em autores de outra tradição de pensamento. Mikhail Bakunin e Pierre-Joseph Proudhon são alguns expoentes do pensamento anarquista. Apesar de o pensamento anarquista muito se preocupar com os ideais de liberdade, tal como faz John Locke em sua filosofia política, é um equívoco identificarmos esse autor como responsável pela fundamentação do anarquismo enquanto corrente político-filosófica.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não tem conhecimento de que John Locke, ao propor sua filosofia política, não tem em vista a superação da noção de propriedade, como pretende o comunismo. Muito pelo contrário, Locke, como bem se percebe com base na leitura do texto-base, objetiva proteger a propriedade de potenciais violações. Há, portanto, profundos dissensos entre o pensamento político de Locke e a proposta comunista, cuja fundamentação podemos encontrar nos escritos de outro filósofo, a saber, Karl Marx.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não reconhece, no pensamento de John Locke, uma crítica ao exercício arbitrário do poder. Pode-se afirmar que o absolutismo foi embasado de duas formas distintas durante o decorrer da história. Nenhuma delas remete ao pensamento político de John Locke, como veremos a seguir. A primeira forma de embasamento do absolutismo mobilizava argumentos de ordem eclesiástica e divina para a fundamentação do exercício absoluto do poder pelo soberano, este último entendido como extensão da vontade divina. A segunda forma de embasamento do absolutismo mobiliza argumentos de ordem mundana e remete ao pensamento político de Thomas Hobbes, segundo o qual ao soberano compete o exercício absoluto do poder para a garantia da paz. Ainda, é importante notar que o ideal de liberdade, tal estimado e protegido por Locke em sua filosofia, é incompatível com o modelo absolutista.

QUESTÃO 57 Resposta D

Habilidade: H05 – Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode considerar que o Cais do Valongo, por ser um sítio arqueológico, pode contribuir para resgatar valores culturais do passado. Entretanto, trata-se de um sítio que relembra um período de dor e sofrimento dos africanos que viviam no Brasil, por isso serve para lembrar práticas do passado que devem ser combatidas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que o tráfico de escravos gerou muitos lucros para os envolvidos com essa prática durante período Colonial e Imperial no Brasil. Entretanto, o título concedido ao monumento está associado à preservação da história dos africanos e seus descendentes no Brasil, para também condenar práticas que atentavam contra os direitos humanos, como o tráfico negroiro.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que o título de Patrimônio é dado a algum monumento, para valorizar a história a que ele remete. Entretanto, nesse caso, o título serve para lembrar sobre um período de sofrimento da história brasileira, marcado pela escravidão africana, para que ela não volte a acontecer.
- D) CORRETA. O título de Patrimônio Mundial concedido pela Unesco ao Cais do Valongo serve para que o monumento seja conhecido e preservado, pois ele serve como fonte histórica para compreendermos como ocorreu a entrada de vários povos africanos no Brasil, como escravizados, que fizeram parte da formação da população e da cultura brasileira.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode se apoiar em discursos de senso comum, que questionam o caráter violento da escravidão africana. Entretanto, o Cais do Valongo é uma importante fonte histórica e Patrimônio Mundial, por se tratar de um local que representa e comprova o passado de dor daqueles que foram escravizados e trazidos para o Brasil.

QUESTÃO 58 Resposta C

Habilidade: H18 – Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações socioespaciais.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende corretamente as difíceis condições naturais dos desertos, porém não percebe que a tecnologia torna essa dificuldade relativa, baseando-se em um senso comum. O texto – e os vários exemplos que já existem – deixa claro a possibilidade de se modificar as condições naturais de determinadas regiões para possibilitar o uso agrícola.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconhece que, desde o advento da revolução verde e os avanços tecnológicos que a acompanharam, a quantidade de alimento produzida é necessária para erradicar a insegurança alimentar no mundo. Porém, vários fatores como a desigualdade socioeconômica, a má distribuição e o desperdício impedem que isso ocorra.
- C) CORRETA. Principalmente a partir da década de 1950, com a revolução verde, é cada vez mais comum que regiões pouco férteis prosperem. Isso acontece justamente pela capacidade técnica, tecnológica e científica desenvolvida ao longo dos anos, de se criar “artificialmente” as condições desejadas. A possibilidade de se criar solo fértil em meio a um deserto, como exposto no texto, é mais um desses exemplos.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa faz uma interpretação pouco crítica da notícia. Principalmente pelo alto custo (o que pode ser observado no fim do texto) e também pelo histórico do desenvolvimento tecnológico (onde já é produzido alimento suficiente para garantir a segurança alimentar de todas as pessoas do mundo), essa pode ser considerada uma pequena mudança se comparado à revolução verde, por exemplo. Portanto, essa nova tecnologia, mesmo que seja em certa medida aplicada em um sentido social (o que é pouco provável), não terá poder para erradicar com a fome dessas populações.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa peca na correlação entre o clima e o processo de lixiviação (desgaste dos nutrientes do solo pela ação da água), restrito a ambientes úmidos. A tecnologia exposta é justamente para o clima oposto (árido), comum a climas desérticos. Provavelmente faz uma relação errada, interpretando o solo arenoso do deserto como resultado da lixiviação.

QUESTÃO 59 Resposta D

Habilidade: H11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa concentra-se apenas nos trechos dos textos-base em que os autores destacam a questão da mulher e o feminismo e/ou a minoria na África do Sul, mas não considera a crítica e o destaque aos quais cada texto se refere em relação às reivindicações da “minoria”.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa atenta-se para as lutas de uma mesma categoria (como as mulheres por direitos e igualdade ou a luta dos negros na África do Sul). Porém, os textos-base vão além, mostrando que são várias categorias lutando por direitos e acesso ao poder. Outra observação é que os trechos não evidenciam apenas as desigualdades sociais, e sim vários direitos que não são conquistados.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera o conceito antigo de “maioria”, ou seja, aquele da democracia grega, em que uma quantidade expressiva legitimava o poder. Porém, o texto-base destaca o contrário, as “minorias”, que reclamam e representam grupos que não estão no poder e não conseguem transformar em leis seus anseios.
- D) CORRETA. Para marcar o gabarito nesta questão, deve-se compreender que os textos-base destacam como minoritárias as reivindicações que representam os grupos que não estão no poder. Dessa forma, é por esse motivo que as questões femininas são minoritárias, pois, apesar de as mulheres representarem quantitativamente mais da metade da população do mundo, elas são minoritárias diante das forças políticas em ação, têm menos representatividade nas instituições decisivas de exercício do poder. Assim ocorre como dito no Texto II, no qual o autor destaca sobre a falta de representatividade dos negros na África do Sul.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa apenas a questão de gênero e/ou de raça, e não os grupos que estão no poder. Além disso, os textos não evidenciam sociedades de classes, mas sim grupos majoritários e minoritários, que estão no poder e os que lutam para chegar ao poder.

QUESTÃO 60 Resposta C

Habilidade: H23 – Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende que a concepção da educação em Platão não estaria voltada para o relativismo moral, que estaria mais apropriada à educação sofística.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde o mundo sensível com o mundo inteligível. A verdade e a justiça, de acordo com Platão, se encontram no mundo inteligível.
- C) CORRETA. Platão compara a realidade iluminada pela luz do Sol com a ideia do Bem, que ilumina as coisas e lhes dá sua inteligibilidade.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende que a concepção sofística é rigorosamente contrária ao pensamento platônico e à concepção universalista da ideia do Bem, distinção que o estudante precisa saber para não marcar tal alternativa.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende que as disputas em relação às sombras estavam restritas à vida na escuridão da caverna, que representa um conhecimento inferior. Portanto, o estudante precisa diferenciar a realidade da caverna e a do mundo subterrâneo.

QUESTÃO 61 Resposta C

Habilidade: H14 – Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconhece os dados acerca da produção de soja e acredita que os textos estão baseados em opiniões, e não em pesquisas. As instituições que os publicaram são instituições renomadas, que não baseiam suas publicações em opiniões, mas sim em pesquisas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa realizou uma interpretação equivocada do primeiro texto, já que ele não apresenta informações que aparentam concordar com o modelo vigente no Brasil, por expor dados de destruição da vegetação nativa para o cultivo de soja, evidenciando que essa é uma ação perigosa para a vida no planeta.
- C) CORRETA. Os dois textos apresentam perspectivas distintas sobre uma mesma questão, e o aluno deverá identificar que o primeiro trata de uma instituição ambientalista, que se mostra preocupada com o avanço da soja e a destruição de biomas nativos, enquanto o segundo foi publicado por uma instituição brasileira ligada à agricultura, que se mostra satisfeita com a posição que o Brasil ocupa no setor agrícola econômico mundial. Apesar de apresentarem perspectivas diferentes, os dois textos são verídicos e expõem dois lados de uma mesma questão.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não interpretou corretamente os dois textos, pois o primeiro não sugere uma solução para o problema, apenas o aponta como um problema, e o segundo não enxerga um problema na situação, portanto, os dois não se mostram empenhados em solucionar.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que os fatos apresentados são verídicos, mas se limitam a apresentar a perspectiva dos autores sobre a questão do cultivo de soja.

QUESTÃO 62 Resposta E

Habilidade: H16 – Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter interpretado equivocadamente que os homens que estão sentados exercem o mesmo trabalho daqueles que estão trabalhando na água. Porém, a imagem demonstra os homens sentados portando armas enquanto fiscalizam os escravos.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconhece a importância da mineração de prata e ouro no contexto colonial americano, tanto nas colônias espanholas, desde o início da Conquista, como na América portuguesa, durante o século XVIII, assim como da importância do metalismo, durante o Mercantilismo Comercial.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que a existência de ferramentas e técnicas tenha reduzido a necessidade do trabalho braçal. Entretanto, a imagem logra em demonstrar que a mineração dependia da utilização de um grande efetivo de mão de obra.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera que, por se tratar de um tipo de exploração ocorrida em tempos anteriores à Revolução Industrial, o impacto ambiental possa ser menor ou inexistente. Porém, nota-se que o meio foi alterado, principalmente em relação ao relevo.
- E) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece na imagem a existência de estruturas ligadas à exploração mineradora, assim como da utilização de técnicas que podem ser reconhecidas através de mudanças no relevo (em contra-posição com as áreas verdes), nas ferramentas, e na constante vigilância dos homens armados à frente dos trabalhadores.

QUESTÃO 63 Resposta B

Habilidade: H20 – Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde o termo “classes sociais subalternas”, acreditando que essas seriam as classes mais ricas, beneficiadas pelo processo histórico apresentado no texto.
- B) CORRETA. Para escolher o gabarito nesta questão, o aluno deve ser capaz de compreender que “os ricos ficaram mais ricos e os pobres, desligados dos meios de produção, mais pobres”, ou seja, houve o aumento da desigualdade social e a intensificação da estratificação da sociedade. Isso se deu graças às transformações implementadas pela Primeira Revolução Industrial, responsável por alterar as relações sociais entre os indivíduos e também o modo de produção comumente adotado pelas sociedades ocidentais até aquele momento.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa demonstra não compreender o trecho “a linha divisória se tornou mais acentuada ainda”, que justamente se refere à linha que divide ricos e pobres, isto é, burgueses e proletários. Assim, ao ler que os ricos e os pobres foram afetados, ele entende que ambos foram afetados igualmente. Entretanto, a acentuação da curva (ou linha divisória) significa que os impactos derivados da “chegada das máquinas e do sistema fabril” foram desiguais para as diferentes classes sociais.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não entende o que a Revolução Industrial foi capaz de impactar enormemente as formas de produção, que antes eram essencialmente artesanais e manufatureiras e depois passaram a ser conduzidas por máquinas. Assim, ele associa o aumento da produção que é fruto dessa revolução a um aumento do trabalho, assinalando erroneamente que esse trabalho é artesanal e manufatureiro.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa ao ler o trecho “competição das mercadorias feita pelas máquinas” entende que a eclosão da Revolução Industrial diminuiu a livre-concorrência dos homens e abriu espaço para a concorrência entre as máquinas.

QUESTÃO 64 Resposta B

Habilidade: H27 – Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos e/ou geográficos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que há uma relação entre urbanização e inversão térmica no sentido de se potencializar as consequências negativas, mas confunde esse conceito com o fenômeno da ilha de calor e/ou interpretou o gráfico erroneamente, já que ele não apresenta a dinâmica de inversão térmica.
- B) CORRETA. Ao se analisar a linha que traça a temperatura de acordo com o local, percebem-se que os picos se encontram justamente onde há prédios, fenômeno conhecido como verticalização urbana. Isso ocorre por diversos motivos: menor presença de vegetação, aumento da presença de materiais que retém o calor, poluição e a maior dificuldade de circulação atmosférica e/ou ventos pela quantidade de obstáculos (no caso, os prédios).
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende corretamente o conceito de ilha de calor, mas falha na aplicação, já que os maiores picos de temperatura estão na região com prédios, e não com casas. Isso ocorre no contexto de grandes metrópoles; as áreas prediais exercem maior influência quando comparadas a áreas onde predominam casas térreas, isso pode ser diferente em áreas onde a zona urbana apresenta predomínio de casas e poucos ou nenhum prédio, sendo as áreas onde predominam casas térreas as que registram os maiores picos de calor.

- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que a emissão de gases poluentes agrava o problema do aquecimento global. Há, porém, um erro quanto à análise de escala; nessa situação, o problema é restrito a essa localidade, já que apenas o que é gerado de poluição em um núcleo urbano não possui o poder de aumentar significativamente a temperatura média global.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende a relação entre o afastamento dos centros urbanos e a diminuição das temperaturas médias. Nesse caso específico, porém, há no centro um rio, que pode indicar a presença de um parque, por exemplo. Consequentemente, há uma queda na temperatura mesmo estando próximo ao centro urbano, sendo errado afirmar que há uma queda contínua da temperatura do centro para a periferia.

QUESTÃO 65 Resposta B

Habilidade: H25 – Identificar estratégias que promovam formas de inclusão social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona o crédito comunitário à diminuição do distanciamento entre as desigualdades sociais, porém o texto-base não informa se essa escassez é relativa às capitais ou ao campo, ressaltando a questão da pobreza de modo geral.
- B) CORRETA. O texto-base expõe a exclusão da população mais pobre e a criação de alternativas feitas por instituições com o objetivo de amenizar a pobreza crescente, bem como resalta que certas medidas, como o crédito comunitário, dão condições ao excluído de adquirir instrumentos de trabalho, animais ou matérias-primas, ou seja, os meios de produção.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não se atenta para o fato de o texto-base ressaltar as novas formas que o excluído, o marginalizado adquire para sobreviver, ou seja, a existência de novas estratégias de sobrevivência no mercado de capitais.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa analisa apenas parte do texto-base no que diz respeito à formação de consórcios. À primeira vista, pode-se atrelar esse consórcio ao mercado consumidor, porém o texto-base demonstra que o crédito comunitário está relacionado à sobrevivência e aos meios de produção dos excluídos.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não se atenta ao texto-base, principalmente no que diz respeito à condição dos pobres como excluídos do mercado de capitais pela simples razão de não poderem oferecer garantias para se habilitar a qualquer financiamento. É possível ressaltar também que o texto-base expõe objetivos e meios econômicos para superar esse obstáculo, que é prover crédito para famílias ou trabalhadores organizados sob a forma de consórcio.

QUESTÃO 66 Resposta C

Habilidade: H11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identificou a preocupação com o futuro das artes rupestres, entretanto, ela não retrata ambições, e sim o cotidiano, que poderia servir de instrução para comunidades futuras.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa possivelmente não compreendeu que o processo de registro rupestre tem intenções evidentes em seus designios, além de registrar de maneira objetiva fenômenos da natureza e cenas cotidianas.
- C) CORRETA. O aluno identificou de maneira correta que os agrupamentos humanos que produziram este tipo de relato sobre si mesmos entendiam suas experiências como singulares e importantes o suficiente para registrá-las em lugar apropriado.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter considerado que os desenhos rupestres, por serem muito antigos ou usarem de materiais simples, são deslocados da realidade ou primitivos. Porém, não fazendo uso da linguagem escrita, essas comunidades representavam cenas do seu próprio cotidiano e animais que conheciam naquele momento.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter considerado que por ser chamado “pintura” sua função primordial seria estética e de fruição. Porém, o texto manifesta que o papel de registro das atividades cotidianas era importante para a pintura rupestre.

QUESTÃO 67 Resposta A

Habilidade: H06 – Interpretar diferentes representações gráficas e cartográficas dos espaços geográficos.

- A) CORRETA. Na ilustração é possível analisar a curva acentuada do rio, conhecida como meandro, que muda de forma e posição a partir de um processo contínuo de erosão e deposição em suas margens. As margens externas do meandro apresentam áreas progressivamente erodidas, enquanto as margens internas apresentam deposição, levando à acentuação da curvatura até que o fluxo do rio comece a escoar em uma nova direção, deixando o meandro abandonado e fechado, em formato de U, o que pode ser verificado no último quadro.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta corretamente a deposição de sedimentos na ilustração, porém, apresenta dificuldade na compreensão dos conceitos relacionados às partes de um rio, assim, associa erroneamente um “banco de sedimentos” à ocorrência em um rio (fluvial). Além disso, não interpreta corretamente a figura, visto que não estabeleceu relações entre as alterações ocorridas no curso do rio com o processo de erosão e sedimentação.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa apresenta dificuldades para identificar as características e dinâmicas observadas nos rios, confundindo com características dos oceanos, visto que a planície abissal se caracteriza como uma área extensa de fundos oceânicos, não apresentando relações com erosão e sedimentação.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica que a curva do rio, na ilustração, se relaciona com alguma das classificações de canais fluviais. Entretanto, identifica essa curva erroneamente como anastomosada, sendo que essa classificação se caracteriza por diversas ramificações e reencontros ao longo do curso do rio.

- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa possivelmente interpretou corretamente a ilustração, porém apresentou dificuldades em realizar a associação com conceitos. Assim, pode ter compreendido que por causa do fato de a curva acentuada sofrer alterações progressivas de forma e posição, sendo posteriormente abandonada, ela seria caracterizada como uma segunda drenagem formada (drenagem secundária).

QUESTÃO 68 Resposta B

Habilidade: H17 – Analisar fatores que explicam o impacto das novas tecnologias no processo de territorialização da produção.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não considera as pessoas que tiveram dificuldade com a concentração econômica vivenciada nas regiões abordadas no texto-base.
- B) CORRETA. Apesar do desenvolvimento econômico que a região do Vale do Silício obteve durante as últimas décadas, houve uma grande centralização de capital na região. Esse processo provoca segregação socioespacial como consequência de parte da população não conseguir custear a manutenção da sua vida na região.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que o desenvolvimento econômico vivenciado na região acontece por conta do potencial de desenvolvimento tecnológico, e não das aglomerações populacionais.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não considera que não houve elevação da qualidade de vida para toda a população das regiões mencionadas no texto-base. Ele confunde o desenvolvimento de infraestrutura viária como algo fundamental para o desenvolvimento tecnológico.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende que o desenvolvimento econômico vivenciado na região acontece por conta do potencial de desenvolvimento tecnológico, e não do aumento da circulação de pessoas.

QUESTÃO 69 Resposta E

Habilidade: H07 – Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa deve ter considerado que o pacto de Ribbentrop-Molotov de não agressão entre URSS e Alemanha é a razão pela qual o oficial diz não se interessar por russos e tchecos. Porém, a razão pela qual esses povos não interessam ao oficial é a hipervalorização do povo alemão, como se apenas no que poderia ser útil à Alemanha estes povos teriam alguma relevância.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não faz uma leitura atenta do texto-base, já que este não traz, na fala do general Himmler, nenhum aspecto defendido como científico pelos nazistas, no que diz respeito às teorias racistas e eugenistas do período, ressaltando apenas, em caráter nacionalista e xenofóbico, a Alemanha e a sua população.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter concluído que, pelo fato de esse discurso ter sido proferido pelo oficial Himmler, seria uma postura pessoal do militar. No entanto, o discurso de Himmler representa os traços ultranacionalistas da ideologia nazista, como a centralidade do povo alemão e a subjugação de outros povos.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não reconhece, no discurso do general Himmler, a exaltação do povo e da cultura alemã, não sendo possível, então, imputar à sua fala um aspecto tradicionalista relacionado à cultura europeia no geral.
- E) CORRETA. O oficial Himmler discursa trazendo um dos principais aspectos do regime nazista: a primazia do povo alemão. No discurso é evidente que todos os recursos dos países (pessoas, mão de obra) deveriam ser usados para proveito da Alemanha nazista.

QUESTÃO 70 Resposta D

Habilidade: H04 – Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

- A) INCORRETA. O aluno que marcou esta alternativa não reconhece uma série de mudanças intelectuais nos estudos da Antropologia e Sociologia, que aponta para uma definição de identidade cultural que não é dada no sentido essencialista, ou seja, não se define mais a identidade cultural de certo povo pelos bens culturais e/ou práticas que são preservados e intocados desde o seu surgimento. Deve-se questionar a ideia de que a identidade cultural é o resultado de uma tradição autêntica ou espírito coletivo intocado. Hoje, sabe-se que, em muitos casos, essas tradições são inventadas, ou mesmo resultado de uma construção discursiva dada historicamente.
- B) INCORRETA. O aluno que marcou esta alternativa crê que a identidade indígena é uma identidade preestabelecida exclusivamente pelos órgãos de proteção. Funai e outras agências servem como interlocução e representação dessa parcela da população no Estado brasileiro. Atuam para proteger e preservar os elementos das culturas indígenas, porém, a definição sobre a identidade deve ser produzida pelos próprios indígenas nas suas relações sociais.
- C) INCORRETA. O aluno que marcou esta alternativa é levado a crer que a identidade cultural indígena é ditada pelo isolamento. Porém, a reportagem mostra que estudantes indígenas estão se formando em universidades, se tornando pesquisadores. Falta ao aluno compreender que as relações sociais no mundo atual revelam uma imensa diversidade de identidades e modos de vida em uma sociedade. Sob essa nova perspectiva, certos grupos étnicos (longamente tomados como uma minoria, como os indígenas) buscam afirmar suas origens e dar continuidade às suas tradições em um contexto contemporâneo.
- D) CORRETA. O aluno que marcou esta alternativa compreende que identidade cultural deve ser estabelecida pelo próprio grupo, não importa a etnia. E, pelos estudos antropológicos e sociológicos, sabe-se que a identidade é construída nas relações, seja com outros grupos, seja internamente, combinando elementos da sua tradição e práticas.
- E) INCORRETA. O aluno que marcou esta alternativa fez uma leitura equivocada do material de contextualização. Os textos não tratam sobre a educação para profissionalização desses grupos étnicos. Além disso, a identidade cultural indígena não é definida ou mesmo preservada por políticas públicas que incentivem a integração desses grupos aos não indígenas.

QUESTÃO 71 Resposta B

Habilidade: H06 – Interpretar diferentes representações gráficas e cartográficas dos espaços geográficos.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que a região Sudeste possui mais hidrelétricas que o resto do país, acreditando, então, que são os fatores naturais que justificam essa disparidade. Entretanto, ele falha em compreender os que o relevo da região Sudeste é dissecado e como funcionam as usinas hidrelétricas.
- B) CORRETA. A despeito do potencial hidrelétrico de outras regiões brasileiras, a região Centro-Sul do Brasil apresenta muito mais hidrelétricas do que os outros locais, uma vez que ela possui a maior parte do mercado consumidor de energia e das indústrias do país.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa a presença de usinas hidrelétricas a sua suposta localização nas maiores bacias hidrográficas brasileiras, tendo como referência a bacia do Paraná, que é uma das maiores do país, porém a maior parte dessas usinas localiza-se na área de influência urbana da rede formada por Goiânia – Belo Horizonte – São Paulo e Rio de Janeiro.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa a planície Amazônica a uma suposta falta de potencial para a construção de hidrelétricas devido à extensa planície do rio Amazonas, entretanto, a bacia do Amazonas possui mais de 106 mil MW de potencial hidrelétrico inventariado, fato explicado pelos planaltos que margeiam a planície Amazônica.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa verifica que o Nordeste possui poucas hidrelétricas e acredita então que isso se dê por haver ali uma abundância de outros recursos, como petróleo. Entretanto, o que faz o Nordeste ter menos hidrelétricas é tanto o fato de ele ter um potencial médio menor do que as outras regiões quanto o fato de ter sido dada prioridade à construção dessas usinas na região Centro-Sul do Brasil.

QUESTÃO 72 Resposta C

Habilidade: H12 – Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.

- A) INCORRETA. O exemplo utilizado por Sócrates no texto-base leva em consideração um acontecimento, no qual o homem em questão perde a lucidez e, portanto, não têm acesso à verdade; porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não trata estritamente de uma questão psíquica. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada, pois não entende que o conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo em vista que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.
- B) INCORRETA. A ética é um componente importante no debate sobre justiça, porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não descarta a possibilidade de haver ética. O aluno que marca esta alternativa interpreta o texto-base de maneira equivocada, pois não entende que o conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo em vista que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.
- C) CORRETA. No livro I da República, Sócrates dialoga com outros membros da pólis e investiga o que é a justiça (considerada uma virtude para Platão). A primeira definição de justiça é a de Céfalão, a qual considera que a justiça consiste na verdade e em restituir aquilo que se tomou de alguém. Porém, Sócrates não concorda com essa definição e refuta que a justiça seja a verdade, pois em alguns casos é mais justo que a verdade não seja o principal fator a ser levado em conta na solução de um impasse.
- D) INCORRETA. O exemplo de Sócrates considera a amizade entre as pessoas, porém a posição de Sócrates quando contrapõe justiça e verdade não descarta a possibilidade de haver amizade; pelo contrário, seria até um ato de amizade impedir que um indivíduo fora de condições psíquicas normais soubesse da verdade. O conceito de justiça não é igual ao conceito de verdade, tendo em vista que há momentos nos quais a justiça supera a verdade.
- E) INCORRETA. A vida em sociedade é relevante no contexto de decisões justas ou injustas, porém sua posição quando contrapõe justiça e verdade nesse momento não leva em consideração esses fatores como essenciais para a descoberta da virtude justiça.

QUESTÃO 73 Resposta D

Habilidade: H19 – Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se baseia em um senso comum de que as técnicas agrícolas alternativas à vigente no Brasil como modelo econômico são todas orgânicas. A agroecologia e a agricultura orgânica apresentam características distintas.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a agroecologia é utilizada para as exportações agrícolas do país. No entanto, apesar de o setor agrícola representar grande parcela da economia brasileira, essa exportação vem dos produtos do agronegócio, e a agroecologia e agricultura familiar abastecem prioritariamente o mercado interno.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa acredita que a agroecologia visa solucionar um problema de ausência de água, com métodos de irrigação, por exemplo. No entanto, a agroecologia utiliza as árvores frutíferas que já existem no terreno para fornecer nutrientes e energia às plantas cultivadas.
- D) CORRETA. A agroecologia é um sistema agrícola aplicado em terrenos que possuam uma vegetação de árvores frutíferas ou de plantas rasteiras que podem fornecer benefícios às espécies cultivadas, como resfriamento natural do solo pela sombra das árvores altas, por exemplo. Dessa forma, ocorre a interação entre os recursos já existentes, sem a necessidade de insumos externos.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconhece o processo que envolve a agroecologia, já que a intenção não é adaptar o sistema a cada espécie cultivada, e sim promover a interação entre plantas para que elas troquem nutrientes e energia.

QUESTÃO 74 Resposta E

Habilidade: H12 – Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa equivoca-se quanto ao argumento do texto-base, deixando-se levar pelo fato de que a alternativa traz expressões constantes do texto (“inculcar o verbo divino”) e do enunciado. A despeito da presença desses termos-chave, a alternativa contraria o que é afirmado pelo texto e, portanto, está errada.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa engana-se quanto ao conteúdo das teses de Lutero, recorrendo a informações externas e equivocadas. A contribuição de Lutero para a reforma da justiça não envolve nenhum dos dois aspectos citados na alternativa. Pelo contrário, Lutero foi um grande crítico tanto do direito canônico quanto do papel dos sacerdotes profissionais na salvação almas.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa deixa-se levar pela primeira sentença do enunciado, que está correta. Embora verdadeira, essa sentença não satisfaz a exigência do enunciado. Ademais, a segunda informação trazida pela alternativa está incorreta, e contraria um dos aspectos centrais do pensamento de Lutero: a crítica às aspirações políticas da Igreja.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica corretamente a principal contribuição da Reforma Protestante para a organização da justiça: a separação das jurisdições do Estado e da Igreja. Contudo, ele a atribui a uma causa equivocada: os reformadores jamais quiseram que os reis e príncipes fossem ateus. Apenas advogavam pelo esvaziamento da jurisdição eclesiástica, em benefício de autoridades temporais, porém cristãs.
- E) CORRETA. Lutero acreditava que todo cristão pertencia, simultaneamente, a dois reinos: o reino dos homens, que deveria ser governado por autoridades políticas temporais, como reis e príncipes, e o reino de Deus, ao qual os homens estavam ligados por meio de sua consciência e fé. Em virtude dessa crença, Lutero tornou-se um ávido defensor da divisão das tarefas entre Igreja e Estado. Por isso, argumentara em prol do despojamento do poder político e jurídico da Igreja, o qual deveria ser exercido exclusivamente pelas autoridades temporais. Essa teoria surtiu grande efeito na conformação dos Estados modernos, na medida em que alargou consideravelmente a jurisdição das autoridades laicas.

QUESTÃO 75 Resposta B

Habilidade: H21 – Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera somente a importância de um meio de comunicação, a televisão, já que as informações contidas no texto-base II corroboram essa alternativa. No entanto, o texto-base I não trata de representações imagéticas reproduzidas pela televisão, mas de cartazes veiculados pelo Ministério da Saúde.
- B) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa analisa as informações contidas nos dois textos-base, além de reconhecer características da indústria cultural. Ao comparar a porcentagem de pessoas negras na população com a porcentagem de representação dessas pessoas nos cartazes, o texto-base I deixa nítida a ausência de representatividade. No texto-base II, a ausência de personagens e protagonistas negros nas novelas televisivas fica explícito. Assim, sabendo que tanto o meio utilizado (cartazes) pelo Ministério da Saúde como a televisão exercem influência na vida social, fica nítida a importância da representatividade nos diferentes meios de comunicação.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende a importância de veicular imagens positivas de mulheres negras, entretanto, esta não é uma obrigação formal dos meios de comunicação. É importante considerar também as informações dos textos, que explicitam a ausência desta imagem.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende a importância e a influência das mídias sobre a saúde pública. O texto-base I corrobora essa ideia em “Ou seja, 51,7% dos cartazes produzidos pelo MS [Ministério da Saúde] para promoção da saúde sexual e reprodutiva das mulheres deveriam trazer afigura da mulher negra”, porém o texto-base II reforça a importância da representatividade de mulheres negras na televisão, sem relacioná-la diretamente à saúde.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que o texto-base I, de fato, traz a relação proporcional da qual trata a alternativa. Entretanto, no texto-base II, os dados não fazem referência a porcentagens, mas sim à existência de representação da televisão e em um período determinado.

QUESTÃO 76 Resposta B

Habilidade: H14 – Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considerou apenas o primeiro texto, ao interpretar umas das vantagens para o Estado do processo de privatização. No entanto, é necessário comparar os dois textos para concluir que nem sempre esse é um processo benéfico.
- B) CORRETA. A comparação entre os dois textos, que apresentam duas variáveis diferentes sobre o processo de privatização, permite que o aluno conclua que esse é um processo muito discutido, pois depende de diversos fatores variáveis que podem ou não gerar uma experiência de sucesso. O primeiro texto apresenta uma vantagem econômica das privatizações, e o segundo, uma experiência que não deu muito certo, que provocou um apagão no Amapá.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa analisou apenas o primeiro texto, já que ele apresenta uma vantagem econômica e um impacto na economia do país. O aluno não analisou o segundo texto, que apresenta um impacto social de uma experiência de privatização no Amapá.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considerou apenas o segundo texto, que trata do Amapá, na região Norte, que, historicamente, é uma região que recebe menos investimentos governamentais. No entanto, existem diversas experiências de privatização espalhadas pelo Brasil.

- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não analisou corretamente o primeiro texto, já que ele apresenta um projeto de governo que envolveu diversas privatizações, ou seja, as ideias de governo e as privatizações possuem uma relação direta.

QUESTÃO 77 Resposta D

Habilidade: H11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa sabe que o regime político defendido por Rousseau é a democracia, no entanto não é liberal. A democracia liberal era praticada anteriormente às propostas do pensador genebrino, em especial na Inglaterra, em meados do século XVII.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa leva em conta que a vontade é um dos elementos constitutivos de um regime político, mas, nesse caso, trata-se da vontade geral, em vez da vontade de poucos.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa está atento à importância da soberania no pensamento político de Rousseau, mas a soberania em questão é a do povo, e não de um rei, como no regime absolutista, por exemplo.
- D) CORRETA. Rousseau defendia a democracia participativa, tendo como base as assembleias dos cidadãos. O povo é soberano e considerado cidadão exercendo uma participação ativa, porém o povo também é *súdito* e participa passivamente. Nesse sentido, o indivíduo tanto pode compor as leis quanto a elas se submeter, como súdito. A característica mais forte da proposta de Rousseau é a de assumir a vontade geral como o benefício que contempla todos os indivíduos em nome de um bem comum.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece Rousseau como um pensador da democracia, mas a democracia semidireta é uma variante da democracia participativa. Enquanto a democracia participativa prima pelo controle das instituições administrativas sobre os governados, tendo a soberania popular como o objetivo que o Estado deve atender, a democracia semidireta busca equilibrar a representação política e a soberania popular direta.

QUESTÃO 78 Resposta A

Habilidade: H07 – Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

- A) CORRETA. O texto versa sobre a disputa entre EUA e China, países soberanos, pela exploração econômica da África, com destaque para a área de exploração de petróleo e de influência geopolítica (segurança nacional), disputa que se dá de diferentes formas, como através da disputa de investimentos, por exemplo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa provavelmente interpretou de forma incorreta o texto, de modo a que a soberania do continente na área da segurança e do petróleo fez a África entrar no palco da política mundial, porém foi a soberania dos EUA e da China que colocaram o continente africano nesse cenário.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associou a economia petrolífera a soberania e destaque do continente africano no contexto mundial, por não perceber que esses setores econômicos estão sob a disputa dos EUA e da China, apesar da localização. O controle econômico é externo ao continente.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa interpreta que a atitude de exploração dos setores citados no texto partiu do próprio continente. Embora isso possa ser verdade, o texto mostra que isso tem ocorrido a partir de fora. O aluno também relacionou erroneamente o alto “desenvolvimento econômico” da China com a noção de país desenvolvido, desconsiderando outros aspectos que são utilizados para a classificação.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa concluiu que existe uma associação entre autoritarismo estatal e a disputa entre a China e os EUA, associação que não é exposta no texto de forma afirmativa, e sim de forma interrogativa, interpretando que esse autoritarismo estaria movendo o continente para uma posição de protagonismo, mas o protagonista exposto está com a China e os EUA.

QUESTÃO 79 Resposta B

Habilidade: H10 – Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não leva em conta que o trecho não mostra a cidadania e os direitos sociais ligados ao mercado de cada sociedade, reforça, entretanto, a ideia da cidadania e o embate constante com a questão da classe social.
- B) CORRETA. Para marcar o gabarito nesta questão, o aluno deve observar que os direitos civis, políticos e sociais são estabelecidos no princípio da igualdade. Há ainda de se observar que ser cidadão é ter a garantia de todos os direitos que asseguram a possibilidade de uma vida plena. Esses direitos só são estabelecidos pelo cuidado mútuo de cada cidadão, de modo que é importante perceber as questões relacionadas a desigualdades ou categorias sociais e cidadania.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa, à primeira vista, pode atrelar a ideia de cidadania e direitos sociais à liberdade individual e política, mas o trecho ressalta a cidadania como construída em um processo de organização, participação e intervenção social de indivíduos ou de grupos sociais.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa vincula que cidadania e direitos sociais estão atrelados à luta constante do entendimento do grau de complexidade e de desigualdade existentes na sociedade, porém a cidadania pressupõe a importância da busca pelos direitos através do coletivo, da comunidade no mundo dos indivíduos.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa observa e foca apenas no trecho que explica a dificuldade de o mundo contemporâneo estabelecer princípios de igualdade em uma sociedade que opõe cidadania e o sistema de classe capitalista.

QUESTÃO 80 Resposta A

Habilidade: H30 – Avaliar as relações entre preservação e degradação da vida no planeta nas diferentes escalas.

- A) CORRETA. O estímulo à prática de agricultura orgânica pode ser entendido como uma atividade sustentável, tendo em vista que visa à manutenção de aspectos sociais, culturais e econômicos.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que, ao realocar as comunidades ribeirinhas, estas seriam preservadas, mesmo com a instalação de usinas hidrelétricas. Contudo, parte da preservação e da manutenção cultural de um povo está estritamente relacionada com suas relações com o lugar em que vive.
- C) INCORRETA. O aluno assinala esta alternativa, pois, de fato, fontes de energia renováveis configuram práticas sustentáveis. Contudo, as fontes de energia descritas na alternativa não são fontes renováveis.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entende que a integração rural e urbana pode ser um fator de desenvolvimento. Contudo, essa prática vai na contramão da preservação ambiental, não configurando, portanto, uma prática sustentável.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa atrela os termos melhoramento e aproveitamento a desenvolvimento. Além disso, as florestas de fato são subutilizadas na agricultura. Contudo, mesmo que essa prática fosse utilizada, não caracterizaria uma prática de desenvolvimento sustentável.

QUESTÃO 81 Resposta B

Habilidade: H16 – Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não reconhece que a técnica e as tecnologias são advindas da imaginação e da fabricação empreendidas por humanos.
- B) CORRETA. O autor demonstra que a técnica é um fator constitutivo da humanidade tal como a linguagem e as instituições sociais, o que remonta à própria gênese do homem que fala, se organiza em grupos e modifica a natureza criando objetos para aperfeiçoar suas atividades.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que a linguagem faz parte do mundo humano, mas não considera que a técnica também pertence a este mundo, porém, não o autor não faz distinção entre o mundo da linguagem e o mundo da técnica.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que o homem pode fabricar e reinterpretar a técnica, embora essa capacidade possa advir também da imaginação. No entanto, a modificação da técnica se deve à capacidade do homem de transformar efetivamente a natureza e a sociedade.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende a discordância do autor com relação à origem da técnica como algo desvinculado da humanidade, mas não observa que o uso da técnica não difere das instituições sociais, no que diz respeito à práticas propriamente humanas.

QUESTÃO 82 Resposta D

Habilidade: H16 – Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa não compreende o sentido do texto-base, que aponta inequivocamente para uma expansão da vida urbana, das atividades comerciais, da técnica e de um novo modo de sociabilidade, marcadamente distinto do feudal. Não há margem, portanto, para se afirmar uma “reação feudal”.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica corretamente que, no período em questão, se observou uma diáspora do campo para as cidades. Não obstante, esta diáspora não foi súbita, tão pouco provocou um “esvaziamento do campo” – a Europa ocidental continuou a ser predominantemente agrária por mais algumas centenas de anos. Ademais, o texto-base não faz qualquer alusão a uma suposta “diminuição do poder do clero”.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa associa o crescimento do mercado à quebra de monopólios – característica importante de ondas posteriores de expansão comercial (século XVIII). Entretanto, o período enquadrado pela questão é justamente aquele do surgimento das corporações de ofício, com seus direitos de monopólio. A expansão comercial de que fala o excerto foi promovida pelas corporações, e não contra elas.
- D) CORRETA. Conforme aponta o texto-base, a expansão do mercado e o conseqüente incremento da demanda induziram importantes transformações no mundo do trabalho. A produção, outrora voltada a fins domésticos, passa a ser orientada para comercialização. Com isso, tem-se uma progressiva especialização dos ofícios, e o desenvolvimento de técnicas e ferramentas mais sofisticadas e eficientes.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa assente a uma afirmação demasiado taxativa – o crescimento das cidades não representou, nem remotamente, a dissolução definitiva das relações feudais, que ainda perdurariam por séculos. O aluno identifica corretamente, contudo, a ascensão de uma nova classe de comerciantes.

QUESTÃO 83 Resposta A

Habilidade: H18 – Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações socioespaciais.

- A) CORRETA. A adoção de mais contêineres refrigerados permite que volumes maiores de carne e frutas produzidas no país, para exportação, sejam vendidas no mercado externo, permitindo acesso a consumidores de outros países e, conseqüentemente, aumentando a competitividade do Brasil nos mercados internacionais.

- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter associado o transporte marítimo ao transporte aquático como um todo, não reconhecendo que a empresa Maersk trouxe mais contêineres refrigerados para ampliar o volume de exportação de carne e frutas produzidas no país, ou seja, voltada para o mercado exterior, e não interior. Além disso, o transporte de produtos agropecuários feito no país é majoritariamente feito por modal rodoviário até os portos. A adoção de contêineres refrigerados não tem impacto significativo no modal hidroviário continental.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relacionou a possibilidade de aumentar o volume de exportação de carne e frutas com a possibilidade de diversificar a matriz produtiva brasileira. Os contêineres refrigerados têm como objetivo principal serem utilizados para a exportação de produtos advindos do setor primário da economia. Considerando-se a desindustrialização brasileira nas últimas três décadas, a adoção desses contêineres, para exportação, não diversifica a matriz produtiva, mas intensificam as possibilidades de exportação de *commodities* em um país cujas exportações são dependentes do mercado de primários.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relacionou a possibilidade de ampliar a exportação de carne e frutas, com os contêineres refrigerados, por meio do aumento das produções familiares. Porém, a produção de carne, frutas e outras *commodities* agrícolas no território brasileiro é feito em sistemas monocultores voltados para o mercado externo. A agropecuária familiar é voltada, majoritariamente, para o mercado interno – dela depende a segurança alimentar do país.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relacionou a utilização dos contêineres refrigerados como a possibilidade de alcançar mercados consumidores, em potencial, em áreas no interior do país ou de difícil acesso. Porém, não reconheceu que a utilização dos contêineres refrigerados está voltada para exportação, e não para o mercado interno. Consequentemente, os contêineres refrigerados não têm como uso final os(as) consumidores(as) brasileiros(as) e sua segurança alimentar. Têm como objetivo atender consumidores do mercado externo.

QUESTÃO 84 Resposta E

Habilidade: H15 – Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa desconhece a Questão Christie, crise diplomática oriunda de uma série de acontecimentos conflituosos nas relações internacionais, entre os governos do Império do Brasil e do Império Britânico, que ocorreu entre 1862 e 1865, assim como a Missão Artística Francesa, ocorrida durante o período joanino, após a vinda da família real para o Brasil em 1808.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que no período imperial o café desponta como produto de grande interesse e rentabilidade, entretanto, desconhece que as reformas implementadas durante o mandato do presidente Rodrigues Alves aconteceram durante o período republicano brasileiro.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona de forma equivocada as reformas urbanas ao projeto sanitista de Oswaldo Cruz, comprometido com o desenvolvimento do saneamento público na cidade do Rio de Janeiro e da erradicação de doenças como a varíola.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa relaciona erroneamente o processo de abolição da escravidão e a substituição da mão de obra escrava africana pela do imigrante europeu às transformações urbanas indicadas no texto.
- E) CORRETA. O aluno que assinala esta alternativa reconhece que a Tarifa Alves Branco, estabelecida em 1844, aumentou as taxas aduaneiras para 30% sobre produtos importados e 60% sobre produtos nacionais, medida que favoreceu o desenvolvimento da indústria brasileira, que tinha como grande incentivador Irineu Evangelista, conhecido como Barão de Mauá.

QUESTÃO 85 Resposta E

Habilidade: H10 – Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa verifica apenas parte do texto-base, que ressalta que determinada aceitação ou não dos movimentos sociais podem indicar se o Estado é adepto de práticas democráticas ou é centralizador e autoritário. Além disso, o aluno concentra apenas na forma que o Estado designa as práticas dos movimentos sociais e não se atenta para a classificação do caráter dessas ações, que podem ser de parceria ou de confronto.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera a trajetória dos movimentos sociais com base nos conceitos de classe e luta de classes. Esses conceitos envolvem uma explicação histórica e crítica, e estavam compreendidos no desenvolvimento capitalista. No entanto, o texto-base não acentua essa visão histórica, apesar de fazer referência aos estudos das bases sociais. Além disso, vale ressaltar que os estudos ou conhecimentos críticos das diferentes formas de movimentos preocupavam-se em entender as possibilidades de transformações de uma sociedade, o que ocorreria por meio de reformas ou revoluções.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa tende a observar os movimentos sociais como vínculo apenas de grupos tidos como “a minoria”. No entanto, o aluno não se atenta a que o texto-base utiliza de modo amplo para referir-se aos movimentos sociais, justamente porque esse conceito e entendimento de “minoria” é controverso e pode ter várias concepções de análise. Ressalta-se ainda que os movimentos podem variar sendo causas, reivindicações e fatores diferenciados. A luta pode ocorrer pela “minoria”, pela “maioria”, pelos excluídos e marginalizados; essas referências não são enfatizadas no texto-base.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa percebe apenas o poderio do Estado no que diz respeito legitimar ou não os movimentos sociais. Porém, não há ênfase no texto-base da concepção de criminalidade ou marginalidade das práticas sociais, ou o que considere os militantes engajados nas lutas sociais como uma classe perigosa.

- E) CORRETA. Para marcar o gabarito nesta questão, deve-se compreender que os movimentos possuem maneiras diferenciadas de ações e isso muitas vezes pode caracterizar o movimento como tendo o Estado como adversário na luta política, portanto, a relação é de confronto. Mas as ações não são fixas, elas são variáveis e outras vezes o Estado pode ser o único aliado capaz de concretizar as demandas dos movimentos, e, nesses casos, poder público e movimentos sociais se unem em uma relação de parceria.

QUESTÃO 86 Resposta C

Habilidade: H09 – Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa identifica uma especificidade das independências da América espanhola, que originou diversos países, e não da brasileira, conforme indica o enunciado.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde o processo ocorrido no Brasil com a especificidade da independência dos Estados Unidos da América, que expandiu suas fronteiras para o Oeste de sua região continental após sua independência.
- C) CORRETA. Para marcar esta alternativa como correta, o aluno deve compreender as diferenças entre o processo de independência das colônias sul-americanas espanholas e o Brasil. Ao contrário das demais nações da América do Sul, o Brasil adotou, no momento de sua independência, o sistema monárquico de poder, estrutura de Estado que atingiu uma longevidade considerável, tendo em vista que a República brasileira foi proclamada somente no ano de 1889.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa inverte as especificidades solicitadas, pois a conflagração de conflitos militares ocorreu nas independências da América espanhola.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa ignora que o processo de independência do Brasil não alterou a ordem social vigente, promovendo a manutenção da escravidão como a base do sistema econômico.

QUESTÃO 87 Resposta E

Habilidade: H19 – Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde os períodos de seca e cheia do rio com alterações no relevo. Ele não considera que o período entre as imagens é muito pequeno para haver alterações no relevo.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde o monitoramento da natureza com o controle dela. Esse não associa o monitoramento com a previsão.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa considera apenas a vegetação presente na imagem. Ele não considera os outros substratos que podem ser observados na análise espacial.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa como correta confunde as nuvens presentes na imagem como indicadores diretos da umidade do ar. Ele não considera as outras tecnologias necessárias para esse tipo de informação.
- E) CORRETA. As transformações tecnológicas promovidas pelo desenvolvimento do sensoriamento remoto tornaram possível a captação de imagens de forma regular e com a finalidade de se obter um banco de dados com informações sistemáticas da cobertura do planeta Terra.

QUESTÃO 88 Resposta D

Habilidade: H09 – Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa percebe corretamente a presença de grandes potências em conflitos locais, porém interpretando de forma incorreta o interesse de tais potências. Ao situar a Guerra da Coreia, tema da questão, no contexto de Guerra Fria, é preciso entender que tais conflitos locais eram de interesse sobretudo para Estados Unidos e União Soviética para garantir alinhamentos político-econômicos favoráveis. Uma intervenção para pacificação, portanto, estava fora de questão.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa confunde a Guerra da Coreia com outro importante episódio da Guerra Fria na Ásia: a Guerra do Vietnã. A forte presença deste conflito na cultura popular contemporânea (sobretudo filmes, livros e jogos), que também contou com a participação central dos Estados Unidos, mencionados no texto-base, pode ter levado o aluno a assumir que a Guerra do Vietnã foi o único grande conflito da Guerra Fria no Extremo Oriente, desconsiderando, assim, a Guerra da Coreia.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa se atenta à referência aos Estados Unidos no texto-base, especificamente sua entrada decisiva em um conflito equilibrado em andamento. Essa referência pode ter remetido o aluno ao desembarque das tropas norte-americanas na Normandia durante a Segunda Guerra Mundial, episódio de fato conhecido como Dia D, que tem muito maior presença no imaginário ocidental do que a Guerra da Coreia (evento posterior à Segunda Guerra).
- D) CORRETA. A Guerra da Coreia, tema central da questão, deu-se em razão da divergência entre as zonas norte e sul da península Coreana quanto a seus projetos político-econômicos e respectivos alinhamentos internacionais. As Coreias haviam sido divididas desde o fim da Segunda Guerra Mundial entre Norte, de influência soviética (comunista), e Sul, de influência norte-americana (capitalista). O aspecto global do conflito ficou patente logo no início, quando entidades externas como as Nações Unidas e os Estados Unidos intervieram em apoio à Coreia do Sul, enquanto China e União Soviética entraram no conflito em favor da Coreia do Norte.

- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa foca em dois elementos que o afastaram do cerne da questão. O primeiro é a ação dos Estados Unidos no Extremo Oriental ao final da Segunda Guerra Mundial, o lançamento das bombas atômicas, que ocorreu no Japão, e não na Coreia. O segundo é a referência a uma alteração na “correlação de forças” que pode remeter à mesma ideia de “ação desproporcional”; no entanto a ação norte-americana no Japão da Segunda Guerra e na Coreia, durante a Guerra Fria, não tem qualquer relação direta.

QUESTÃO 89 Resposta C

Habilidade: H25 – Identificar estratégias que promovam formas de inclusão social.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa compreende que os direitos fundamentais devem ser garantidos, uma vez que somos todos iguais perante a lei. Portanto, não é papel de uma sociedade democrática limitar o acesso, gerando uma restrição da cidadania.
- B) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa inverte o sentido do que foi proposto pelo enunciado, ou seja, encontrar uma solução para a falta de acesso às mídias, que se mostram serviços essenciais nos dias de hoje. As classes mais baixas possuem acesso limitado à internet por conta de sua condição financeira, o que foi demonstrado pelo texto-base. Desse modo, taxar o uso não resolve o problema da desigualdade, pois as mesmas pessoas continuarão com acesso limitado às novas tecnologias da informação.
- C) CORRETA. A democracia é caracterizada pela participação dos cidadãos em regime de igualdade na proposta e no desenvolvimento de criação de leis que os governem garantindo a liberdade e a igualdade. Uma sociedade efetivamente democrática prima pela abrangência das condições sociais, econômicas e culturais enquanto meios para o melhor exercício da atuação dos seus indivíduos. O acesso irrestrito a um conhecimento de qualidade é papel de um governo que atende aos interesses dos seus governados, estes que são iguais no exercício da cidadania.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa está ciente da necessidade de uma sociedade democrática produzir recursos para o contato entre os seus membros, em especial em um contexto que exige o isolamento social. No entanto, esse contato não se limita ao uso de redes sociais e muito menos tem como objetivo reduzir a interação entre as pessoas. Se a redução desse contato é uma prática atualmente, isso é devido a uma situação específica na qual está em risco o bem-estar comum.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa sabe que o acesso à internet, assim como os demais meios de comunicação, deve ser garantido, mas todos têm o direito de usufruir do acesso à informação, e não apenas os que trabalham remotamente.

QUESTÃO 90 Resposta B

Habilidade: H29 – Reconhecer a função dos recursos naturais na produção do espaço geográfico, relacionando-os com as mudanças provocadas pelas ações humanas.

- A) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa entendeu que, por ter uma estação chuvosa bem demarcada, a região possui as quatro estações bem definidas.
- B) CORRETA. O texto trata de plantações frutífero-comerciais no vale do Rio São Francisco, em algumas cidades do sertão de Pernambuco e da Bahia, que existem graças à presença do rio, já que essas cidades se localizam em uma região de clima semiárido. Esse clima é marcado pelo déficit hídrico, ou seja, poucos meses de chuva e grandes estiagens que chegam a durar anos.
- C) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode ter associado a amplitude térmica diária significativa de regiões secas à existência de uma amplitude térmica anual significativa.
- D) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa pode compreender que o fato mais marcante do clima dessa região seja influenciado apenas pela distância em relação ao mar.
- E) INCORRETA. O aluno que assinala esta alternativa atribuiu o clima semiárido da região a atuação da Alta Subtropical do Atlântico Sul (Massa Tropical Atlântica), porém sua atuação no continente é incomum e temporária.