



## Conteúdo da Recuperação – 2021

### 1ª série

<b>ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Teatro grego:</b> tragédia e comédia</li> <li>• <b>Visuais:</b> composição visual e renascimento</li> <li>• <b>Música:</b> intensidade e altura do som; A música folclórica; A música do Brasil; Obras - Brasileira, Bachianas Brasileiras, Spiritus Sanctus, Cânon in D e Orfeu.</li> </ul>
<b>BIOLOGIA</b>  ATV: Formulário Google de Revisão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 3 – Carboidratos e Lipídios</li> <li>• Cap. 4 – Proteínas e Ácidos Nucleicos</li> <li>• Cap. 5 – Citoplasma e Revestimentos</li> <li>• Cap. 7 – Ciclo de divisão celular</li> <li>• Cap. 8 – Cadeias e Teias alimentares</li> <li>• Cap. 12 – Cerrado</li> </ul>
<b>ESPAÑHOL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente de Indicativo (regulares e irregulares)</li> <li>• Artículos y contracciones</li> <li>• Posesivos</li> <li>• Uso de muy y mucho</li> </ul>
<b>FILOSOFIA/SOCIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo: Período sistemático - pensamento de Aristóteles.</li> <li>• Capítulo: Período Helenístico: cinismo, ceticismo, estoicismo, epicurismo.</li> </ul>
<b>FÍSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 2 – Movimento retilíneo uniformemente variado PSA: 13, 17, 19, 2, 33, 51 e 62.</li> <li>• Cap. 4 – Composição de movimentos PSA: 1, 3, 10, 13 e 17.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 5 – As Leis de Newton PSA: 4, 7, 9, 10, 19, 28, 34, 37, 41, 45, 52</li> </ul> </li> </ul>



	<p>e 54.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 6 – Aplicações das Leis de Newton PSA: 1, 11, 12, 14, 19 e 20. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 9 – Trabalho e energia PSA: 1, 2, 5, 7, 11, 24, 30, 39 e 42.</li> </ul> </li> </ul>
<b>GEGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo cartografia</li> <li>• Capítulo climatologia</li> <li>• Capítulo Demografia</li> </ul>
<b>HISTÓRIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 9 O Renascimento Cultural e os Movimentos Reformistas</li> <li>• Capítulo 11 O Encontro dos Mundos</li> <li>• Capítulo 15 A América Pré-Colombiana</li> </ul>
<b>INGLÊS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading comprehension</li> <li>• Word class</li> <li>• Vocabulary/Semantics</li> <li>• Passive/active voice</li> <li>• Indefinite pronouns</li> <li>• Modal verbs</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA</b>	<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semelhança de Triângulos</li> <li>• Prismas</li> <li>• Pirâmides</li> <li>• Troncos de Pirâmide</li> <li>• Poliedros</li> <li>• Função Afim</li> <li>• Função Quadrática</li> <li>• Introdução à Matemática Financeira</li> </ul> <p><b>REFERÊNCIA NO MATERIAL DIDÁTICO E SUGESTÕES DE TAREFAS MÍNIMAS EM CADA CAPÍTULO</b></p> <p><b>Unidade 3 – Introdução à Geometria Plana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 11 – Semelhança de Triângulos <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Exercício resolvido 3</li> <li>○ PSA 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 13 e 23.</li> </ul> </li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ TSC 7.</li> </ul> <p><b>Unidade 5 – Introdução à Geometria Espacial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 16 – Poliedros <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 8, 9, 10, 11, 12 e 17</li> </ul> </li> <li>• Cap. 17 – Prismas <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 8, 9, 12, 13, 14, 16, 18 e 20.</li> </ul> <p>Obs.: Calcule também, nas questões 12 e 13, o volume do sólido e na questão 16, a área total da superfície do sólido.</p> </li> <li>• Cap. 18 – Pirâmides <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 16, 22 e 23.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Unidade 4 – Noções de Funções</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 14 – Função Afim <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 5, 6, 7, 8, 10, 15, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25 e 26.</li> </ul> </li> <li>• Cap. 15 – Função Quadrática <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 4, 7, 9, 10, 23, 24, 25, 26, 30, 31, 32, 33, 36 e 37.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Unidade 6 – Introdução à Matemática Financeira</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 22 – Introdução à Matemática Financeira <ul style="list-style-type: none"> <li>○ PSA 5, 8, 12, 14, 15, 16, 56, 57, 58, 63, 64, 65 e 66.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>PORTUGUÊS</b></p>	<p><b><u>Literatura</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conotação e denotação;</li> <li>2. Gêneros literários;</li> <li>3. Funções e figuras de linguagem;</li> <li>4. Quinhentismo: literatura de catequese e de viagem;</li> <li>5. Barroco: “Poemas selecionados de Gregório de Matos” (PAS/UnB);</li> <li>6. Arcadismo: lírica de Cláudio Manuel da Costa e de Tomás Antônio Gonzaga.</li> </ol> <p><b><u>Gramática:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipos de enunciado;</li> </ol>



	<p>2. Predicação verbal;</p> <p>3. Tipos de sujeito – Termo “se”: índice de indeterminação e pronome apassivador.</p> <p>4. Termos subordinados ao verbo – Complementos verbais (função sintática do pronome oblíquo átono), adjunto adverbial e agente da passiva);</p> <p>5. Vozes verbais;</p> <p>6. Termos subordinados ao nome – Complemento nominal, adjunto adnominal, predicativo e tipos de aposto;</p> <p>7. Tipos de predicado;</p> <p>8. Vocativo.</p>
<b>QUÍMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 11 – Fórmulas químicas PSA: 1, 3, 6, 11, 15. / TSC: 1, 4, 7, 8.</li> <li>• Cap. 12 – Estequiometria    PSA: 5, 7/ TSC: 26, 27, 31, 36, 38, 45, 47, 52</li> <li>• Cap. 13 – Estudo físico dos gases PSA: 1, 7, 12, 13. / TSC: 4, 12, 29, 38</li> <li>• Cap. 14 – Mistura e densidade gasosa PSA: 1, 3, 8. / TSC: 5, 7, 18.</li> <li>• Cap. 15 – Velocidade das reações químicas PSA: 3, 8, 15. / TSC: 1, 2, 13, 22, 23, 28.</li> </ul>
<b>REDAÇÃO</b>	<p>Texto dissertativo-argumentativo</p>